

Fortaleza, le 13 Mars 1962.

Cher Ami,

Votre lettre du 6 Mars m'est parvenue à la veille de mon exposition.

Début Avril je dois partir pour Rio de Janeiro où j'aurai une autre exposition à la Galerie "Relevo". Je n'ai même pas le temps de profiter du beau soleil de mon Pays.

Nous sommes toujours intéressés pour la Calder. Mais il y a deux points qu'il faut encore discuter:

- La difficulté de faire sortir des devises du pays; et
- La remise de 33% sur les 5.000 N.F., que nous souhaiterions.

En ce qui concerne le premier point nous sommes sur la voie pour trouver une solution.

Pour le second nous attendons votre réponse.

Pour en revenir à mon travail: nous sommes en train d'organiser une "semaine d'études typographiques" et le Musée, qui est en plein essor, absorbe 70% de mon temps.

En attendant d'avoir le plaisir de vous lire prochainement, veuillez croire ainsi que Mme. Gheerbrant, à mes meilleurs souvenirs.