

Análise crítica: Roberto Pontual - catálogo

Retrospectiva de Ivan Serpa: Uma Multiplicidade de técnicas e estilos

A retrospectiva tenta mostrar - segundo Pontual - 25 anos de arte contemporânea - do ponto-de-vista didático - a partir de um artista de linguagem universal, de nível profissional, raro que deixou uma obra extremamente coerente.

Jornal do Brasil - 25-04-1974