



# SANTI SIRCANÀ

DA SABATO 19 MARZO AL 13 APRILE 1977

anno II<sup>o</sup> mostra 20



**CENTRO DEL PORTELLO**

RICERCHE ESTETICHE CONCRETE

TELEFONO 010 282441

PIAZZA PORTELLO 6 R 16124 GENOVA

Dal 1968 Santi Sircana ricava gruppi di forme coerenti, dalla scomposizione di forme basilari. Gruppi di forme che permettono un certo numero di composizioni per accostamento su spazi determinati in rapporto al gruppo di forme stabilite. Il procedimento per ricavare queste forme coerenti è semplice ma esige una precisa determinazione, non casuale. Naturalmente questi oggetti fanno parte di quella categoria di « oggetti » « funzione estetica » che permettono, anzi stimolano, l'intervento dello spettatore il quale partecipa così, fisicamente oltre che mentalmente, alla modificazione dell'opera. In tal caso, nell'opera così modificata c'è anche la volontà dello spettatore, e questa è una delle grandi conquiste degli operatori estetici nella nostra epoca.

**BIOGRAFIA**

santi sircana è nato a milano il 10 maggio 1941, lavora a brescia

personali

- 1969 galleria sincron, brescia  
galleria scipione, macerata
- 1970 galleria « il brandale », savona  
centro culturale « uxa », novara  
galleria sincron, rimini
- 1971 galleria carolina, portici-napoli  
visual studio biffi, milano
- 1972 studio di informazione estetica, torino
- 1973 galleria bettina, zurigo  
galleria zem, milano  
galleria fumagalli, bergamo
- 1975 galleria « 32 », lyon  
galleria adelphi, padova  
galleria « centro documentazione », rimini
- 1977 centro del portello, genova

SANTI SIRCANÀ  
sarà presente alla vernice  
Sabato 19 Marzo 1977 alle ore 18