

colecção António Carlos Abdalla

participou expo MAC / USP

litografia cor - luz - obra multiplícada 1/10

Maio 1966

Lito-off-set (PROVA) 65x65

processo: furar e defurar da cor por incidência de luz

3675-7395

acmabdalla @ uol.com.br

veja fotos foto digital  
após restauração da obra.

Ramón Cáceres

Isis Baldini (MAC-USP) apud