



GRAVURA

Lisboa, 17 de Abril de 1967

Caro Amigo

Agradecemos a sua carta de 27 de Março p.p., e ficamos aguardando mais notícias sobre a exposição. Neste momento a nossa Galeria está ocupada com uma exposição de gravuras de Júlio Pomar, executadas durante os dez anos de existência da "GRAVURA". Em Maio seguir-se-à uma de Rossini Perez, que vem a Lisboa de passagem para o Brasil, dando margem, assim, para xxx que em Junho se possa apresentar a que você está organizando.

Quanto ao assunto do impressor, só pode ser resolvido depois de se fazer um estudo sério das actuais possibilidades financeiras da "GRAVURA", condição primordial para a sua vinda a Lisboa, e de sermos informados das condições em que ele se propõe fazer o seu curso. Como não encontramos aqui nem o nome nem a morada que você nos deu, pedimos-lhe o favor de nos dar novamente essas informações. Entretanto, talvez lhe seja possível ir sabendo alguma coisa a respeito dessas condições, se tiver oportunidade para o fazer. Nós também estamos estudando o assunto com a devida atenção.

Com muitas saudades para todos os seus,

envia-lhe um abraço o

Arnaldo Vieira Santos