

## MUSÉE D'ART DE L'UNIVERSITÉ DU CEARÁ

## Gravures Populaires Brésiliennes

## -CATALOGUE-

GRAVEURS ANONYMES-

- 1 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 2 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 3 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 4 - Gravure (Executée pour la couverture du livre CANÇÃO DE FOGO). ④
- 5 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- × 6 - Gravure (Executée pour la couverture du livre DISCURSÃO DE LAMPIÃO COM SÃO PEDRO NA PORTA DO CÉU).
- × 7 - Gravure (Executée pour la couverture du livre LAMPIÃO E A VELHA FEITI CEIRA).
- × 8 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O VALENTE SERTANEJO ZÉ GARCIA).
- 9 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 10 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- × 11 - Gravure (Executée pour la couverture du livre HISTÓRIA DE JOÃO DA CRUZ).
- × 12 - Gravure (Executée pour la couverture du livre VIDA, PAIXÃO E MORTE DE JESUS CRISTO).
- 13 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 14 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 15 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- × 16 - Gravure (Executée pour la couverture du livre HISTÓRIA DE ZEZINHO E MARIQUINHA).
- × 17 - Gravure (Executée pour la couverture du livre HISTÓRIA DE ZEZINHO E MARIQUINHA).
- × 18 - Gravure (Executée pour la couverture du livre HISTÓRIA DE TOINHO E MARIQUINHA).
- × 19 - Gravure (Executée pour la couverture du livre ESMERALDINA E JÚLIO ABEL).
- 20 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- × 21 - Gravure (Executée pour la couverture du livre DOUTOR RAIZ).
- × 22 - Gravure (Executée pour la couverture du livre SOLDADO NO LEÃO DE OURO).
- × 23 - Gravure (Executée pour la couverture du livre NAVALHA, TESOURA E PÓ).
- 24 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 25 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- × 26 - Gravure (Executée pour la couverture du livre HISTÓRIA DO SOLDADO ROBERTO E A PRINCEZA DO REINO DE CANAN).
- × 27 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A MORTE DOS 12 PARES DE FRANÇA).
- × 28 - Gravure (Executée pour la couverture du livre OS 12 PARES DE FRANÇA). *Carta Mapas 47*
- 29 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- 30 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).
- × 31 - Gravure (Executée pour la couverture du livre HISTÓRIA DE CECÍLIA E ESTEVAM).

- x 32 - Gravure (Executée pour la couverture du livre VITALINA E ZÉ DO BREJO).  
x 33 - Gravure (Executée pour la couverture du livre GEDEÃO E A PRINCESA GUIO  
MAR).

ANTÔNIO BATISTA DA SILVA--

- x 34 - Gravure (Executée pour la couverture du livre HISTÓRIA DE DOIS MANOS).  
x 35 - Gravure (Executée pour la couverture du livre LOBISOMEM DA PARAÍBA). (?)

ANTÔNIO LUCENA--

- x 36 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O MONSTRO DO PAJEÚ).

ANUNCIADO (Zoroastro Rangel de Farias).

- 37 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).  
38 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).  
39 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).  
40 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).

ÁLVARO BARBOSA--

- x 41 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O VALENTE ZÉ GARCIA).  
42 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).

CAETANO COSME DA SILVA--

- x 43 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O BOI DE MINAS).

CERINO (Severino Gonçalves de Oliveira).

- x 44 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O NEGRÃO DO PARANÁ E O  
SERINGUEIRO DO NORTE). (?)  
x 45 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O CORONEL MANGANGÁ E O  
SERINGUEIRO DO NORTE).  
x 46 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O VALENTE CASCADURA E O  
MENDONÇA DO PARÁ).  
x 47 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A MOÇA QUE VIROU COBRA).  
x 48 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A GARÇA MISTERIOSA).  
x 49 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O RAPAZ QUE VIROU BODE).  
x 50 - Gravure (Executée pour la couverture du livre FURA MUNDO). (?)  
x 51 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O ENCONTRO DE DOIS ERRA  
DOS).  
x 52 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O VELHO QUE ENGANOU O DI  
ABO).

- × 53 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O HOMEM QUE ATIROU NA VIRGEM DA CONCEIÇÃO).

DAMÁSIO PAULO-

- × 54 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O MENINO DA PATA).  
× 55 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O LADRÃO DE BAGDÁ).  
× 56 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O MERCADOR E O GÊNIO).  
× 57 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O CASAMENTO DE CHICO MIOLO E MARIA PELADA).  
× 58 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O CASAMENTO DE LUSBEL E OS SOFRIMENTOS DE MARIA ALICE E O SEU TRIUNFO AJUDADA PELO SEU ANJO DA GUARDA, OU A HISTÓRIA DA JUMENTINHA E MARIA ALICE, A MOÇA QUE ENGANADA CASOU-SE COM O DIABO).  
× 59 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O CACHORRO DOS MORTOS).  
× 60 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A CARISTIA MUNDIAL).  
61 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).  
× 62 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A TRISTE SORTE DE JOVELINA).  
× 63 - Gravure (Executée pour la couverture du livre TESEU, O HERÓI DO LABIRINTO).  
× 64 - Gravure (Executée pour la couverture du livre OS MARTÍRIOS DE ROSA DE MILÃO).  
× 65 - Gravure (Executée pour la couverture du livre OS MARTÍRIOS DE ROSA DE MILÃO).  
× 66 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A MOÇA QUE VIROU CACHORRO).

JOÃO PEREIRA DA SILVA-

- × 67 - Gravure - ATAQUE DE LAMPIÃO EM MOSSORÓ (Executée pour illustrer le livre PERSEGUIÇÃO DE LAMPIÃO PELAS FÔRÇAS LEGAIS).  
× 68 - Gravure - ESPERANDO O ATAQUE NA SERRA VERMELHA (Executée pour illustrer le livre PERSEGUIÇÃO DE LAMPIÃO PELAS FÔRÇAS LEGAIS).  
× 69 - Gravure - TIROTEIO DE VILETA (Executée pour illustrer le livre PERSEGUIÇÃO DE LAMPIÃO PELAS FÔRÇAS LEGAIS).  
× 70 - Gravure - (Executée pour la couverture du livre O CASAMENTO DO CALANGO COM A LAGARTIXA).

JOSÉ CABOCLLO DA SILVA-

- × 71 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O EXEMPLO DO RAPAZ QUE DANÇOU COM CAROLINA).

MANOEL CAMILO DOS SANTOS-

- \* 72 - Gravure (Executée pour la couverture du livre AS 3 MOÇAS QUE QUERIAM CASAR COM UM SÓ RAPAZ).
- 73 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O CASAMENTO DO CALANGO COM A FILHA DO PAPA-VENTO).
- x 74 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O EXEMPLO DE DOIS AMIGOS).

MANOEL APOLINÁRIO-

- x 75 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O NERO DO AMAZONAS).
- x 76 - Gravure (Executée pour la couverture du livre OS SOFRIMENTOS DE CRISTO).
- 77 - Gravure (Executée pour la couverture du livre COBRA CHOCA).
- x 78 - Gravure (Executée pour la couverture du livre DISCUSSÃO DO FISCAL COM A FATEIRA).
- x 79 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A CHEGADA DE LAMPIÃO NO INFERNO).
- x 80 - Gravure (Executée pour la couverture du livre DEBATE DE LAMPIÃO COM SÃO PEDRO).

81 -

MANOEL SERAFIM-

- x 81 - Gravure (Executée pour la couverture du livre A MOÇA QUE DANÇOU COM O DIABO).

PALITO (Severino Marques de Sousa).

- 82 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).

SEBASTIÃO LEÃO-

- 83 - Gravure (Executée pour la couverture d'un livre inconnu).

WALDERÉDO-

- x 84 - Gravure (Executée pour la couverture du livre ANTÔNIO SILVINO NO JÚRI - DEBATE DE SEU ADVOGADO).

RUFINO (Francisco Firmino de Paula).

- x 85 - Gravure (Executée pour la couverture du livre O VALENTE CASCAVEL OU O ASSOMBRO DO SERTÃO).