

Jornal: (Artes Plasticas)
Data: 11.09.1955
Local: Rio de Janeiro Pelotas
Titulo: Artistas do Grupo "Frente" Carvão OK

ALUISIO CARVAO

Começou ilustrando revistas em Belém. Em 1946, no Amapá, fez as primeiras pinturas, participando no mesmo ano do Salão Paraense, onde obteve prêmio especial. Em 1947, expôs individualmente no Amapá e em 1949 participou de uma exposição em Montevideo.

Em 1952, ingressou no Curso Livre de Pintura, de IVAN SERPA, no Museu de Arte Moderna do Rio. No mesmo ano realizou mostra individual no Assírio. Em 1953, participou da I Exposição de Arte Abstrata de Petrópolis, expondo também no II Salão Nacional de Arte Moderna e na primeira exposição de "Grupo Frente", na galeria do I.B.E.U. Integra a representação brasileira do Mês Brasileiro em Paris, com pinturas, e está bem representado na III Bienal. É membro fundador do "Grupo Frente", que realizou há pouco a sua segunda exposição no MAM do Rio.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

NOTAS:

Carvão citado como aluno de IVAN e pertencente ao Grupo Frente,

6 professor
Instituto de arte contemporânea

Jornal:

(Artes Plásticas)

Data:

11.09.1955

Local:

Rio de Janeiro

Pelotas

Título:

Artistas do Grupo "Frente"

OK

ALUISIO CARVAO

Começou ilustrando revistas em Belem. Em 1946, no Amapá, fez as primeiras pinturas, participando no mesmo ano do Salão Paraense, onde obteve prêmio especial. Em 1947, expos individualmente no Amapá e em 1949 participou de uma exposição em Montevideo.

Em 1952, ingressou no Curso Livre de Pintura, de IVAN SERPA, no Museu de Arte Moderna do Rio. No mesmo ano realizou mostra individual no Assisic. Em 1953, participou da I Exposição de Arte Abstrata de Petropolis, expondo também no II Salão Nacional de Arte Moderna e na primeira exposição de "Grupo Frente", na galeria do I.B.E.U. Integra a representação brasileira do Mes Brasileiro em Paris, com pinturas, e está bem representado na III Bienal. É membro fundador do "Grupo Frente", que realizou há pouco a sua segunda exposição do MAM do Rio.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

NOTAS:

Carvão citado como aluno de IVAN e pertencente ao Grupo Frente,

Professor
Instituto de arte contemporânea