

mostrará "Negros e Brancos"



"La Fenetre Visage", pastel s/fabriano 50% cotton, 107 x 75 cm, trabalho criado em 1985 por Josael de Oliveira, que se encontra no Recife, ministrando cursos na Metropolitana, e com atelier em Olinda onde prepara uma série sobre a memória pernambucana

São Paulo (MASP), na Avenida Paulista, a retrospectiva de Yozo Hamaguchi, um dos mestres japoneses reconhecidos mundialmente, dentro das comemorações dos 80 anos de imigração nipônica.

RINALDO

O jovem e excelente artista plástico pernambucano Rinaldo está realizando individual na galeria de arte da Universidade Federal Fluminense. O título da mostra: "Ascensão e Queda de um sutil ninguém na História". No âmbito da arte pernambucana Rinaldo ocupa uma posição singular, pois nem se filia ao figurativismo nem ao abstrato, ficando mesmo no limiar. Sem dúvida é um artista que assume a contemporaneidade, com influências da História em Quadriños, do cinema, dos grafiteiros, mas deixando entrever alguns pontos de ligação com a pintura tradicional.

ITAUGALERIA

Os bancos, em São Paulo, mantêm uma permanente ligação com as artes plásticas. No momento, o Itaugaleria da Av. Higienópolis está expondo pinturas de Flávio Bassani, "Paisagens da Mente". E o Itaugaleria da Av. Brasil está promovendo uma mostra de Ana Noro-grando, "Do têxtil ao escultório", segundo a apresentação de Carlos Scarinci.

JORNAL DE ARTE

O artista plástico Gil Vicente lidera um grupo que está promovendo a circulação de um jornal especializado em ar-

te, que deverá ser mensal, para distribuição a uma lista de pessoas e também em galerias e museus. O projeto é fazer um jornal que tenha interesse tanto para colecionadores quanto para os próprios artistas, colocando todos a par do movimento artístico particularmente em Pernambuco. Esperemos que esteja aí o germe de uma futura revista de arte.

LUCIANO PINHEIRO

As jovens Cristina e Vera, da Artespaço, estão muito animadas com o trabalho do artista plástico Luciano Pinheiro, que regressou este ano da Europa, depois de uma estada de quatro/cinco anos. Elas já estão com alguns quadros de Luciano na galeria, inclusive fazendo grande sucesso junto às pessoas que chegaram a ver esses trabalhos. Na verdade Luciano Pinheiro amadureceu muito a sua pintura, dentro do não-figurativo que ela é; ou melhor, da figuração abstrata. Em setembro, a Artespaço promoverá uma individual de Luciano e tudo indica que será uma das mais significativas do ano, mesmo considerando a

série de mostras com artistas do Centro-Sul (com o Grassmann, Áquila...) que Nara Roesler vem promovendo.

FIAMINGHI

A Montesanti Galeria, de São Paulo, que tem coordenação de Nara Roesler, realizou em maio individual de Hermelindo Fiaminghi, artista que faz uma pintura abstrata e que o crítico Olivio Tavares de Araujo classifica como "um puro exercício de alegria", frisando que o artista, aos 68 anos de idade, "ingressa com brilho no rol dos coloristas "essenciais". É possível que a Artespaço promova, ainda este ano, uma mostra de Fiaminghi.

NOTÍCIAS

Correspondência para Celso Marconi deve ser enviada para Rua Maria Ramos, 372, Bairro Novo, CEP 53.120, Olinda, PE. Ou para Caixa Postal 2035, CEP 50.000, Recife, PE. Fone: (081) 429.1046, pela manhã.



**Clínica
JOÃO XXIII**

Hospital • Maternidade • Emergências

**CARDIOLOGIA, NEUROLOGIA,
UROLOGIA, TRAUMATOLOGIA,
ORTOPEDIA, PEDIATRIA, CLÍNICA
MÉDICA, CIRURGIA GERAL E
CIRURGIA PLÁSTICA.**

Rua Dr. João Asfóra, 35 - Ilha do Leite
Fone: 231.6565 - Recife PE