

Oeuvres de Sergio de Camargo pour Venise.-

1 - Relief n° 14/14	↓ Sabst. M.C.	170 X 120	Col. Paul Keeler, Londres
2 - Rive n° 2/32/72		170 X 120	" M.L.B Paris
3 - Grand Relief Fendu n° 40/106		200 X 100	" Paul Keeler
4 - Grand Relief n° 39/107		200 X 100	" " "
5 - Relief Rayonnant n° 16/16		077 X 058	" " " Plat.
<del>6 - Relief Herissé n° 2/51</del>		<del>170 X 062</del>	<del>" " "</del> 025 x 025
7 - Remous n° 3/103		062 X 048	" " " Médio C.P.
8 - Chant du Couple en 16 Temps		102 X 125	Col. Privé
9 - Seul n° 23/54		058/051	" "
10 - Relief Arborescent n° 5/38/101		100 X 100	" "
11 - Elements Centraux n° 3/83		140 X 140	Chromo C.P.
12 - Sculpture Murale s/bois n° 71		135 X 088 X 046	Col. Kerchache
13 - Hommage à Brancusi		300 X ø 040	12500
14 - Tour		330 X 105 X 100	25000
15 - Couple n° 26/64		081 X 062	Col. Paul Keeler
16 - Elements n° 24/55		100 X 100	1250
17 - Relief n° 21/52	Fanta.	085/065	Col. Robert Urbye
18 - Relief n° 42/108	Faire Boire	170 X 120	C.P.
19 - Orée n° 3/24	15	020 X 017 X 007	Col; Privé
20 - Colonne Double n° 49		193 X ø 025	1600
21 - Tour Modulée	3 mts.	290 X 035 X 030	2000
<del>22 - Grand Relief n° 3/31/69</del>		<del>200 X 100 X</del>	<del>Col. Paul Keeler</del>

Petit Kayak

m/boi.  
Foran 18  
 19 m. canyo.  
22 n°s val  
 13 } Maria -  
 14 }

Orée n° 7/48 C.P.

Institut d'Art Contemporanea

Var comuice

- 19. Orée 3/24 -
- 22. Tul n° 1/35 (26)
- 23. " Tul n° 1/76
- 24. " Orée n° 7/48 } change
- 25. Payment aplat n° 6/129
- 26. Payment streuc n° 5/120

institute de arte contemporânea