

LA GALERIE DES ARTS

REVUE MENSUELLE • JUIL.-AOÛT-SEPT. 1967 • N° 46 • 6 F



LA GALERIE DES ARTS

10, rue Saint-Marc, Paris-2^e. CEN. 83-74.
6 F. C.C.P. 19296-14 Paris.

Directeur : André Parinaud. Rédacteur en chef : Jean Le Marchand. Secrétaire général : Jacques Boussac. Iconographie : Claude Morand. Maquettes : Jacques Chantarel.

NOTRE COUVERTURE

Paul CÉZANNE : Nature morte à la soupière (*Jeu de Paume*). 1883-1885. Œuvre d'une luminosité et d'un chromatisme brillants, véritable hommage à l'impressionnisme (toute évanescence exclue) et témoin de renouveau de vision que Cézanne y a puisé. (Anciennes collections Camille Pissarro, puis Auguste Pellerin.) Voir notre étude complète page 22.

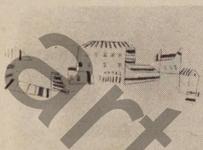
PAGE 4

CÉSAR EN EXPANSION,
par Pierre Restany.



PAGE 10

KLEE : UN ART PROPHÉTIQUE,
par Pierre Courthion.



PAGE 16

LES BONHEURS ET LES MALHEURS DE BAUDELAIRE CRITIQUE,
par Claude Bonnefoy.



PAGE 22

CONNAITRE LA PEINTURE : CÉZANNE,
par Gilbert Gatellier.



PAGE 36

INGRES ET LE FANTASTIQUE,
par Pierre Mazars



PAGE 40

LES ALCHEMISTES,
par Bernard Gheerbrant.



PAGE 46

LA TAPISSERIE AUJOURD'HUI,
par Valentine Fougère.



PAGE 51

LE TOUR DES GALERIES,
par Jean-Jacques Lévêque.



Abonnement un an : 30 F. Etranger : 37 F.

Allemagne DM 30. Autriche Sch. 200. Belgique FB 380. Canada \$ C 8,50. Danemark Kr. D. 53. Espagne Pst. 460. Grande-Bretagne £ 2,9. Italie Lires 4 720. Maroc D. 36. Norvège Kr. N. 55. Pays-Bas Fl. 28. Portugal Esc. 220. Suède Kr. S. 40. Suisse FS 33. U.S.A. \$ 8.

● Pour tout changement d'adresse, envoyer 1 F avec la dernière étiquette.

● Il ne sera répondu aux demandes d'envoi de numéro que si elles sont accompagnées de 3 F pour les numéros simples et de 6 F pour les numéros doubles.

● Des reliures sont disponibles, permettant de conserver une année de la revue. Envoi franco : France, 17 F; Etranger, 20 F.

● Adhésion au Cercle de la Galerie des Arts : 20 F par an.

● Les abonnements sont installés le 15 de chaque mois.

Le Cercle de « la Galerie des Arts » organise, chaque mois, des visites commentées d'expositions de peintres ou de sculpteurs. Nos abonnés qui désirent adhérer au Cercle doivent nous adresser leurs nom, adresse et âge en y joignant la somme de 20 F.