

instituto de arte contemporânea

ANTONIO DIAS  
STUDIO MARCONI

project for an artistic attitude

УТИЛАЕР  
REALITY

Instituto de arte contemporânea

the statement

THE STATEMENT

Instituto de arte contemporânea

project for "The Body"

ENERGY

instituto de arte contemporânea

project for "The Body"

instituto de arte contemporânea

(pure titanium oxide & siliceous pigment)

project for "The Body"

MEMORY

PROJECT FOR A SHINE

Instituto de arte contemporânea

instituto de arte contemporânea

PROJECT FOR A DAY



the hardest way

G O D D O G

Instituto de arte contemporânea

WORK IN PROGRESS : the concept  
the language  
the word  
the image  
the beginning  
the end  
the memory  
the vision  
the universe

instituto de arte contemporânea

ANTONIO DIAS

Nato a Paraiba, Brasile, nel 1944.  
Vive a Milano.

Mostre personali:

- 1962 Galeria Sobradinho, Rio de Janeiro  
1964 Galeria Relêvo, Rio de Janeiro  
1965 Galerie Florence Houston-Brown, Paris  
1966 Galeria Guignard, Belo Horizonte  
1967 Galerie Delta, Rotterdam  
Galeria Relêvo, Rio de Janeiro  
1968 Galerie Hammer, Berlin  
Galerie Delta, Rotterdam  
1969 Galleria Acme, Brescia  
Studio Marconi Grafica, Milano  
Studio Marconi, Milano  
Galleria La Chioçciola, Padova  
1970 Galerie Richard Foncke, Gent  
1971 Galleria Bréton, Milano  
Studio Marconi, Milano

Mostre collettive:

- 1965 Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
Jovem Pintura, Museu de Arte Contemporânea, Sao Paulo  
L'Oeil de Boeuf 4, Sala del Ateneo, Madrid  
Tendances et Engagement dans le Graphisme, Galerie de l'Université, Paris  
Jovem Desenho Nacional, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo  
Objectifs 65, Galerie de la Librairie Anglaise, Paris  
Resumo JB, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
Opiniao 65, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
La Figuration Narrative, Galerie Europe e Galerie Creuze, Paris  
Biennale de Paris
- 1966 Accrochage 66, Galerie Mathias Fels, Paris  
Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
Super Market, Galeria Relêvo, Rio de Janeiro  
Salao de Abril, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
Pare!, Galeria G4, Rio de Janeiro  
La Figuration Narrative, Galerie Vaclava Spaly, Praha  
Vanguarda Brasileira, Universidade de Minas Gerais  
Arte Contemporaneo Brasilenio, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires  
Brazilian Art Today, Kiko Galleries, Houston  
Apeningue, Galeria Atrium, Sao Paulo  
Opiniao 66, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
Donner a Voir, Galerie Zunini, Paris  
Bienal Inter-Americana de Córdoba, Argentina
- 1967 L'Oeil de Boeuf 5, Galerie T, Haarlem  
Nova Objetividade Brasileira, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
Le Monde en Question, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
Zoom 2, Galerie Blumenthal-Mommaton, Paris  
Deltoids, Galerie Delta, Rotterdam  
Moderne Kunstbeurs 1967 Balans, Stedelijk Museum, Schiedam  
Science-Fiction, Kunsthalle, Bern

- 1968 Science-Fiction, Musée des Arts Decoratifs, Paris  
Resumo JB, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
Salon Comparaisons, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
Science-Fiction, Kunsthalle, Dusseldorf  
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
Novas Aquisições, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo  
Iconografia de Massa, Escola Superior de Desenho Industrial, Rio de Janeiro  
Premio San Fedele, Milano  
Oggi, Salone Annunciata, Milano
- 1969 Area Condizionata, Galleria de Nieubourg, Milano  
Salon de Mai, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
2 più 35, Galleria Cadario, Caravate  
Dialogue between the East and the West, National Museum of Modern Art, Tokyo  
Gallerie di Tendenza, Sala Comunale di Cultura, Modena  
Plane und Projekte als Kunst, Kunsthalle, Bern  
Information, Galleria Il Diagramma, Milano  
Plane und Projekte als Kunst, Aktionsraum 1, Munich  
Events, Salone degli Estensi, Varese
- 1970 Comportamenti, Progetti, Mediazioni, Museo Civico, Bologna  
Art Concepts from Europe, Bonino Gallery, New York  
Kunstler machen Plane, andere auch!, Kunsthaus, Hamburg  
Kunst und Politik, Badischer Kunstverein, Karlsruhe  
Studio Marconi alla Galleria Il Canale, Venezia  
Salon International de Galeries Pilotes, Musée Cantonal de Beaux-Arts, Lausanne  
Reflet des Galeries Pilotes, Musée des Arts Decoratifs, Lausanne  
Studio Marconi at Felix Landau Gallery, Los Angeles  
Kunst und Politik, Kunst-und Museumsverein, Wuppertal  
Studio Marconi at Dezon-Zacks Gallery, Chicago  
Kunst und Politik, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main
- 1971 Uomo S.p.A., Galleria Vinciana, Milano  
Kunst und Politik, Kunsthalle, Basel  
6th International Exhibition, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York

Studio Marconi  
20124 Milano / Via Tadino 15  
Telefono 22 55 43  
marzo 1971

Mensile n.2  
marzo 1971  
Sped. in Abb. Postale  
Gr. IV