

# LA GALERIE

ARTS LETTRES SPECTACLES MODERNITÉ



un maître  
japonais  
l'art est-il  
mort?

psychanalyse  
de Picasso

Leger papa  
du pop

Cardin la  
"baudruche"

OCTOBRE 71 N°109 (6,50f)

# 109

## GALERIE

ARTS - LETTRES - SPECTACLES  
MODERNITÉ - COTE  
INTERNATIONALE DES ŒUVRES

106, rue de Richelieu, PARIS (2e)  
Tél. 266-29-21 (bureaux ouverts  
de 9 h à 13 h et de 14 h à 18 h)  
C.C.P. 19.296.14 Paris

Directeur, Rédacteur en Chef :  
André Parinaud

### Comité de Rédaction

Paule Dorville (Secrétaire générale)  
Jacques Chantarel  
(Directeur technique)  
Robert Longechal  
(Secrétaire de rédaction)  
Jean-Jacques Lévêque  
Jean Le Marchand  
Patrick d'Elme.

### Rédaction

Jacques Bourgeois (Musique),  
Raymond Charmet (Arts),  
Patrick d'Elme (Architecture,  
Photo, Information),  
Jean Le Marchand (Lettres,  
Spectacles),  
Jean-Jacques Lévêque (Arts),  
Claude Mossot (Ventes  
publiques, Design),  
Noële Neveux (Arts),  
Paul Thorez (Informations).

Abonnements : Martine  
Breitwieser  
Comptabilité : Régine Bories.  
Chef de publicité artistique :  
Patrick Sermadiras.  
17, rue Ernest-Renan, Paris (15e).  
Tél. : 306.30.70 et 566.84.20.

Imprimé sur les presses de  
l'imprimerie La Haye - Mureaux  
(Les Mureaux)  
Photocomposition : UNIPAG-PARIS  
Photogravure : Graphic Maillot  
Droits de reproduction réservés  
pour tous pays.  
Les documents non insérés  
ne sont pas rendus.

Edité en France par  
REVUES ET PUBLICATIONS  
106, rue de Richelieu, Paris (2e).  
S.A.R.L. au capital de 20 000 F.  
R.C. Seine 62 B 2506.

Directeur de la publication :  
André Parinaud.

Notre couverture : C'est une expo-  
sition consacrée au Maître japo-  
nais Sofu Teshigahara, au musée  
Galliera, qui ouvre, avec la Bien-  
nale de Paris (au Parc Floral de  
Vincennes) et l'Exposition Fernand  
Léger (au Grand Palais) la saison  
artistique 1971-1972.

Nous consacrons, à ces trois  
sujets, d'importants articles, c'est  
durant le mois d'octobre, enfin,  
que Picasso fête ses 90 ans de  
lutte, de recherche et de gloire.

### SOMMAIRE

Editorial	page 6
Le choix du mois	7
Les Expositions	8 à 10
On en parle	11
Les Ventes publiques	12 à 18
Les livres d'art	19
Journal de province	20
Journal de l'Étranger	21
Journal des musées	22
Architecture	23
Design	24-25
Lettres	26
Spectacles	27
Musique, TV	28
Journal des journaux	29
Photographie	30-31
Les Etats-Généraux de la culture : Lyon	32 à 36

### LES COULEURS DE L'ART

Prassinos	3
Léger	4
SOFU TESHIGAHARA	37 à 52
Françoise Adnet	101
Giacomo de Pass	102
Delmotte	103

<i>Les idées qui mènent le monde</i>	53 à 60
Fin de l'Art ou Art nouveau par René Huyghe et Jean-Jacques Lévêque	
<i>Tribune</i>	64-65
Contre la terreur dans les arts par Jacques Laurent	
<i>Les Baudruches</i>	66-67
Cardin n'est-il qu'une griffe ? par Patrick d'Elme	
<i>La poudre aux yeux</i>	68-69
Le langage des connaisseurs par Pierre Daninos	
<i>Les Frontières de l'Art</i>	70-71
Ceux qui parlent et ceux qui peignent par Emmanuel Berl	
<i>L'Art de Peindre</i>	72 à 75
Comprendre Leger avec Leger, Arman, André Verdet, Abidine	
<i>L'Histoire vivante</i>	76 à 79
Venise au XVIIIe par Claude Michel Cluny	
<i>L'art de vivre</i>	80-81
Hervé Bazin	
<i>Dossier</i>	
Picasso et les poètes par Jean-Jacques Lévêque	82 à 85
Psychanalyse de Picasso par le Dr N.N. Dracoulides	86 à 89
<i>Dans la cité</i>	90 à 93
Beaubourg par Patrick d'Elme	
Un parc de loisir à Clairefontaine.	
<i>Spectacle de la vie</i>	94-95
La colonisation du théâtre par Mattieu Galey	
<i>Peintres</i> : Vechard, Marc Petit	96-97
<i>Journal de l'Estampe</i>	98-99
<i>Informations professionnelles</i>	100

### ABONNEZ-VOUS, FAITES ABONNER VOS AMIS

Un an (12 numéros) France : 65 F, Etranger : 75 F. C.C.P. : 19.296.14

■ Les demandes d'abonnement ou de réabonnement doivent nous parvenir avant le 15 de chaque mois accompagnées de leur règlement.

■ Artistes, Enseignants, Etudiants : réduction spéciale, 60 F au lieu de 65 F sur justification de leur titre (photocopie de carte, certificat, catalogue).

■ Changement d'adresse : avant le 15 du mois. Envoyer 1,50 F avec la dernière étiquette.  
Envoi de numéros : joindre 6,50 F à la commande, par exemplaire demandé.

■ RELIURE pour conserver votre collection. La reliure pour 12 numéros franco : 33 F (France), 37 F (Etranger).