

Desenho e escultura na exposição de hoje

Há 18 anos radicado em Paris, o cearense Sérvulo Esmeraldo volta agora a São Paulo para expor 30 desenhos e 10 esculturas a partir de hoje às 21 horas no Gabinete de Artes Gráficas, rua Haddock Lobo, 1.568. Os trabalhos resultam de suas experiências ligadas à arte cinética, sendo os desenhos inspirados nas esculturas que também fazem parte da exposição. Os desenhos são geométricos, pontilhados em preto e branco, e nas esculturas o artista utiliza o acrílico procurando explorar movimentos sutis e diversos, todos ressaltados por uma linha diferencial.

Em Paris, onde estudou na Escola de Belas Artes, Sérvulo Esmeraldo desenvolveu várias pesquisas em busca de novas formas plásticas, utilizando a gravura em metal, a escultura em acrílico, aço e mármore. Criou também os chamados "quadros excitáveis", resultantes da tentativa de utilização da eletricidade estática

para provocar movimentos. Detentor do Prêmio de Desenho da Fundação Woolmark de Paris, Sérvulo Esmeraldo já expôs na Suíça, França, Itália e Portugal.

ÚLTIMA HORA

04.09.1975

. Esmeraldo

Outro hit do grafismo da semana é a individual de Sérvulo Esmeraldo, a partir de hoje, às 21 horas, no Gabinete de Artes Gráficas (Haddock Lobo 1568). Sérvulo atualmente mora em Paris. De lá, trouxe seus desenhos mais recentes (estudos a lápis, nanquim, e relevos); um álbum de 13 serigrafias (tiragem de 50, cada); gravuras em metal coloridas e múltiplos.

Os preços variam entre Cr\$ 600,00 (gravuras) e Cr\$ 25 mil (uma das esculturas). A mostra irá até o próximo dia 13. Recentemente, Sérvulo expôs individualmente em Lausanne, Luxemburgo, Fortaleza e Göteborg, na Suécia. Ele participou de três Bienais de São Paulo (a 5.ª, a 6.ª e a 7.ª). Esteve também na XIV Trienal de Milão, na "Jovem Gravura Contemporânea" de Paris, na VI e na VII Exposição Internacional de Gravura de Hujana, na Iugoslávia, na Bienal de Cracóvia, e em várias outras exposições em importantes centros artísticos da Europa.

(LCA)