

Procedência: IBFCC

Autos - Agostinho de

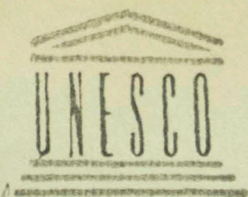
Destinatário: Museu de

Assunto: O secretário geral do Centro de Arte

instituto de arte contemporânea

do Centro de Arte Infância da Universidade de São Paulo solicita a participação do Brasil na Exposição Interna Anual de Arte Infância no dia 5 de dezembro. Sob a patronia do Ministério da Educação e dos Negocios Estrangeiros no Tabaco, Comissão Nacional Japonesa da UNESCO. Prêmios aos melhores classificados.

AT-25-07



1242  
23.8.68

INSTITUTO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA - I B E C C

IBECC/405

Em 25 de julho de 1968

Ao  
Museu de Arte Moderna do  
Rio de Janeiro.  
Caixa Postal 44  
GUANABARA.

Senhor Presidente,

Tenho a honra de comunicar a Vossa Senhoria que o Secretário Geral do Centro de Arte Infantil da UNESCO do Japão, Sr. Tsutomu Otsuka, dirigiu-se à Embaixada do Brasil em Tóquio solicitando a participação do Brasil na Exposição Internacional de Arte Infantil, que será inaugurada no dia 5 de dezembro vindouro, no amplo salão de exposições do Departamento Store Tobu desta capital, e ficará aberta a visitação pública durante cinco dias. Além do referido Centro, também patrocinarão a mostra em aprêço os Ministerios da Educação e dos Negócios Esrangeiros do Japão, a Comissão Nacional Japonêsa da UNESCO, autoridades que oferecerão prêmios aos autores dos trabalhos melhor qualificados. Poderão participar da Exposição Internacional de Arte Infantil tódos os menores com idade entre 3 e 16 anos, apresentando cada participante apenas uma obra, no verso da qual deverá constar nome, idade, sexo, enderêço particular ou da escola frequentada pelo participante, bem como o título do trabalho. Os trabalhos poderão ser a óleo, aquarela, carayon ou pastel, croquis e desenhos, e deverão limitar-se as medidas de 35cm x 25 cm ou 55cm x 38 cm. A data limite para apresentação dos trabalhos à Secretaria da Exposição Internacional de Arte Infantil é a de 30 de setembro vindouro. As obras inscritas na Exposição não serão restituídas e o Centro de Arte Infantil da UNESCO reserva a si o direito de publicá-las ou exhibi-las posteriormente. Tóda a correspondência deverá ser endereçada para The UNESCO Junior Art Center, 27-3 Toyotama-kita, Nerima-ku, Tókyo, Japan.

2. O Museu de Arte Moderna que tanto sucesso alcançou em Taiwan-China, apresentando os trabalhos dos jovens alunos do Professor Serpa, estou certo estudará a possibilidade

AOR/MGP

(COMISSÃO NACIONAL DA UNESCO) • ENDEREÇO: AV. PRESIDENTE VARGAS, 62-5.º • RIO DE JANEIRO, GB • BRASIL

IBECC/405/25/VII/1968/Pág. 2

possibilidade de comparecer a essa Exposição.

Aproveito a oportunidade para apresentar a Vos  
sa Senhoria os protestos de minha estima e alta consideração.

*Agostinho Olavo Rodrigues*  
Agostinho Olavo Rodrigues  
Secretário Executivo.

*Serei o primeiro a enviar-lhes trabalhos de  
alunos de Ivan Serpa.*

*Olavo*  
23/8/68

instituto de arte contemporânea