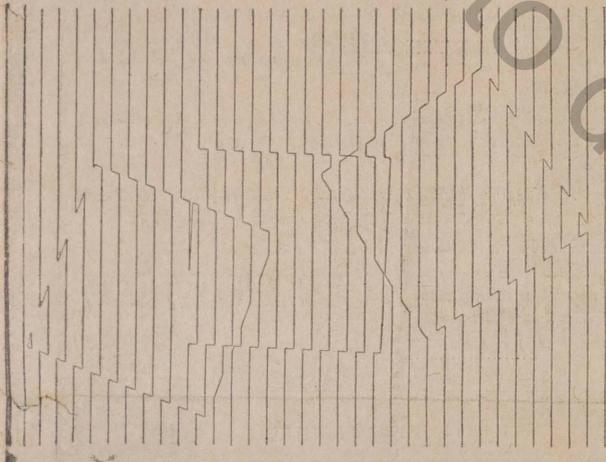


ARTES PLÁSTICAS

Lothar Charoux expõe 7 desenhos em guache na Aremar



Lothar Charoux é, antes de tudo, um artista consciencioso e coerente. Nada do que faz é diferente. Suas mostras valem pelo testemunho, que sempre nos dão, dessa coerência. Sua arte é feita de rigor, mas por pélo ou pudor, talvez. Pudor que indica na personalidade do artista um certo quê de fronteira, de não dogmático embora não o mova a dúvida no rumo artístico que tomou. Isso faz uma personalidade simples, limpa e complexa, apesar das aparências. Seu desenho é, por tudo isso, uma pesquisa diria mais ardente de precisão e de contra-precisão. Quer dizer, a precisão tende a ser controla-

da pela imprecisão como o positivo é controlado pelo negativo. Na pequena mostra inaugurada ontem na Galeria de Arte Aremar (inegavelmente o único foco de difusão constante das artes plásticas em Campinas), o traço específico, do arte de Lothar Charoux, se apresenta claramente. Aprecie-se os desenhos de figuras geométricas com linhas paralelas; estas dividem o espaço e, na sucessão, são interrompidas pelos quadros, inscrites de uma tração que o quebrado das linhas ritmiza e os traços duplos em cor acentuam. O rigor é procuradamente quase diriamos, liricamente violentado por esse

elemento contraditório, que dá a refração. Os desenhos em círculos são de direções diferentes ou se voltam sobre si mesmos, como um passo de dança. Lothar Charoux já imaginou também uma espécie de quadro ou desenho giratório em que, de um lado, o espaço é rigorosamente dividido por ponto ou linha, enquanto que no outro, a marcação é proposta, mas sem atender aos rigores da proporção. Cabe ao espectador, ao girar a prancha, verificar se a proporção pelo sensível ou pelo rigor coincidem ou não, ou qual a encanta mais. A última invenção do artista é a dos quadros compostos, de

que há um exemplo na mostra atual da Aremar. Trata-se de suporte e mais nove quadros. Esses são desmontáveis, podem ser organizados como se queiram: arrumados em friso, horizontalmente ou em sentido vestical. Também podem ser repartidos num canto da sala, pelas paredes que convergem. Tudo dependendo do gosto pessoal ou do espaço a expor, de que se disponha. Lothar Charoux concreto guarda da escola o rigor de invenção do artista, em geral sem qualquer escola a sensibilidade; da pessoa humana autêntica, a despreensão, o humor.

MÁRIO PEDRONA
Lothar Charoux é austríaco, de Viena, residindo em São Paulo, onde cursou o Liceu de Artes e Ofícios. Estudou pintura com Valdemar Costa. Lecionou desenho no Liceu de Artes e Ofícios e no Senai. Participou dos dez salões paulistas de arte moderna e nos seis salões nacionais. Entre os prêmios: 1.º Prêmio Leimer de Arte Contemporânea (desenho) 1957; 1.º Prêmio no Salão da Bahia (pintura) 1949; e medalha de prata e aquisições nos salões paulistas de arte moderna.

BRUNO GIORGI
Além de ter sido condecorado pelo Governo Italiano, o escultor Bruno Giorgi também foi, por exemplo, José de Alencar, o célebre romancista brasileiro, que, morrendo aos 48 anos, já havia publicado 20 obras e tinha sido senador do Império. (SE)

PANCETTI e GUIGNARD
Os compradores de telas do campinheiro José Pancetti e de Guignard devem tomar precauções, porque têm aparecido, ultimamente, alguns trabalhos falsos desses artistas.

BERNARD BUFFET
Um bonito Bernard Buffet, o artista em voga na Europa, enfeitou a sala de jantar do industrial campinheiro José Pires, que, plias, sabe valorizar a arte como decoração de ambientes.

SALÃO FEMININO
A sétima vez o Clube Internacional Feminino reuniu no Museu de Arte Moderna, em Paris, obras de cerca de 60 expositoras, todas elas merecedoras de atento exame. Vinte nações participam dessa exposição, en-

10-6-62

Aumento do imposto sindical: ACIC protesta junto à Comissão de Justiça da Câmara Federal

Nos últimos dias do mês de maio findo, a Associação Comercial e Industrial de Campinas enviou ao dr. Ranieri Mazzilli, presidente da Câmara Federal, solicitando providências no sentido de ser rejeitado o projeto de lei 2917/61, que estabelece inovações relativas aos novos níveis

do imposto sindical, sobrecarregando ainda mais os inúmeros encargos afetos ao comércio em geral.

Em resposta, recebeu o sr. Luis Piccolotto, vice-presidente em exercício da ACIC, o seguinte telegrama: "Com referência ao projeto 290/62 e telegrama seis corrente, tenho satisfação informar-lhe o acabo determinar remessa dos mesmos Comissão Justiça, onde se encontra projeto 2917/61 que altera artigo 580 CLT parte relativa quanto imposto sindical. a) Ranieri Mazzilli.

Começa mesmo?

Quem diz que a vida começa aos quarenta deveria estudar de grandes vultos. Para alguns, ao contrário, a vida começa "antes" como é chamada, marcou o apego, nada mais lhes reservando daí para a frente. Naturalmente, isto não é uma regra geral, felizmente! No entanto, não se pode evitar uma ponderação deste tipo, se observamos a vida de, por exemplo, José de Alencar, o célebre romancista brasileiro, que, morrendo aos 48 anos, já havia publicado 20 obras e tinha sido senador do Império. (SE)



Entre elas a Alemanha, França, Espanha, China, Japão, Índia, Estados Unidos e países da América Latina.

Por dinheiro algum, o artista France Stacchi permitirá que a sua "Nossa Senhora de Campinas" saia da cidade. Eis ali um lembrete aos organizadores do Museu de Arte Sacra.

Curso de preservação de madeira

ESTOCOLMO. (SIP) — Como auxílio técnico sueco aos países em desenvolvimento, o NIB, Agência Sueca de Assistência Internacional, distribui 15 bolsas de estudo para jovens de 11 países da América, Ásia e América do Sul para o estudo da preservação de madeira e silvicultura. O programa do curso incluirá o tratamento, secagem e impregnação das madeiras tropicais, que até o presente momento haviam sido relegadas a segundo plano devido à sua escassa resistência à umidade e aos insetos.

Tribunal de Impostos e Taxas: intimação

Embargos — Endorçamento: Francisco Bueno de Godoy — Embargada: Prefeitura Municipal de Campinas — Prev. n.º 10855/62 — Diferença de Sisa. Intimação: Prazo de cinco dias para apresentação do contrato.

PAINEL Informativo

FARMÁCIAS DE PLANTÃO

Remanejarão hoje de plantão, as seguintes farmácias: S. LUÍZ — Rua Conselheiro, 49; DROGADADA — Rua Aguiar, 1065; ARISFARMA — R. Benjamim Constant, 1191; PAULISTA — Rua Alvarés Machado, 1065; S. PEDRO — Av. Andrade Neves, 395; SANTA ESTELIA — Rua Joaquim Vilac, 837; SANTA ROSA — Rua Sales de Oliveira, 394; S. SEBASTIÃO — Rua Arrábida, 20; TE-REZINHA — Rua Ferreira Penteado, 1063; GENEBRA — Rua Pirajui, 49; CAMBUI — Rua Santos Dumont, 403; ELIAS — Av. Nossa Sra. de Fátima, 627; CASTELO — R. Manoel Penteado, 430; BONFIM — Rua Quintino Bocaiuva, 246.

O dia de ontem na Prefeitura

Despachos do Prefeito: — Da Companhia Campineira de Transportes Coletivos (Prot. 15563) — A Comissão Encarregada dos estudos de aumento de tarifa; Do Colégio Estadual "Culto à Ciência"; (Culto à Ciência"; (Prot. 15675); De Centro de Ciências, Letras e Artes (Prot. 15861) — Defra. Ao DFR.

Despachos do Secretário das Finanças: Protocolados nos — 14771/62 De Sydney Antonio Cerosimo — Compareça ao SITL, a fim de tratar de assunto de seu interesse; 15822/62 De José Francisco Alberto Cima — 15833/62 De João Marques; 15894/62 De Renato Bianchi; 15273/62 De Joaquim Peixoto de Figueiredo; 15872/62 De Ivo Calixto Erbeta Recolhidos os emolumentos certifique-se.

Cia. Mogiana: pagamento da complementação

O pagamento da complementação de aposentadorias e pensões da Cia. Mogiana será efetuado na Pagadoria da Estrada de 8 e 11 horas, nas seguintes datas: aposentados amanhã, das letras A a I; dia 12, das letras J a Z. Para pensionistas: até dia 13, das letras A a Z, e seus dependentes.

No dia 18, serão efetuados o pagamento, em segunda chamada para aposentados e pensionistas que deixaram de receber nos dias acima mencionados. O horário será das 8 às 11 horas.

Caixa Econômica Estadual: contratos de empréstimos

Na Caixa Econômica do Estado, acham-se prontos para pagamento contratos de empréstimos sob os seguintes números: 21911, 21912, 21913, 21914, 21915, 21921, 21922, 21923, 21924, 21925, 21926, 21927, 21928, 21936.

Os pagamentos serão efetuados à rua Dr. Quirino, 1372, nos seguintes horários: sábados, das 9 às 11 horas; nos demais dias úteis, das 7 às 11 e das 12 às 17 horas.

Assunto: Adicional noturno e horas extras; reclamante: Lício Matra e outros (6); reclamado: Cia. Mogiana de Est. de Ferro; hora marcada: 15:30 — Processo no 944/62.

Secretarias do Estado

Despachos a interessados de Campinas: FAZENDA DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO Substituições Portarias de 5-6-62: O Diretor do Departamento dos Serviços do Interior, nos termos do artigo 113 do Decreto n.º 31.288/60, aprova a substituição dos seguintes fiscais de rendas, efetivos:

Bento Jorge Pieroni, referência "34", com exercício no Pósto de Fiscalização de Campinas, exercida como Chefe do referido Pósto de Fiscalização, no período de 4 de janeiro a 6 de fevereiro do corrente ano, durante o impedimento do sr. Synésio Pereira da Cunha, substituindo o encaregado da 17 a I.R.1. daquela localidade, (Prot. Série "B" n.º 577); Danilo Tavoraro, referência "23", com exercício no Pósto de Fiscalização de Campinas, exer-

— em casa ou na rua... hora do jogo

