

Conheci Valpi comendo só feijão no almoço - feijão frito, na época o mais barato - valorizado pela Judith que me convidou onde pimenta mais, as coisas mais simples virava banquete.

Mas isto não teria ~~nenhuma~~ nenhuma importância se a Valpi não era pai um pintor conceituado e premiado internacionalmente. Sua obra nesta época não encontrava a chamada liquidez - porque?

Porque Valpi tinha apenas 50 anos e com saúde de aço como temperada a vinho e alho.

Agora aos 78 anos Valpi é atementado pelas encomendas do clacais - reserva-se para alguns honestos cidadãos - "pero que los hai, hai"

instituto de arte contemporânea