

Milão, 25 maio
1966

Prezado Senhor Camargo

Agradeço a gentileza
pelo qual tão prontamente
enviou-me o material
para a revista As Águas
de Milão.

Venho, também, pedir
a sua colaboração para
o nosso esforço cultural
nesta cidade. Foi
informado de que
Senhor além de escultor
é um maravilhoso
desenhista. Lembrei-me
de convidá-lo para expor
alguns desenhos seus.

na nossa pequena sala
galeria de Milão. Em
virtude das dimensões
muito reduzidas estamos
expondo somente garças
desenhos de gouaches
(18 obras ao maximo.) Talvez
quando o Senhor vier para
a Biennial de Veneza poderia
ter nas suas salas os
desenhos, a fim de evitar
as complicações da alfândega
italiana? Poderíamos também
completar a mostra com 2 ou 3
pequenas esculturas? R. S. V. P.
Espero ter a honra
de conhecê-lo pessoalmente
em uns meus empreendimentos
muito cordiais

R. J. Nozue