

# LIGIA CLARK BUSCA NA PINTURA A EXPRESSÃO DO PROPRIO ESPAÇO

A inaugurada da Nova mostra da Galeria de Arte das FOLHAS, marcada para amanhã, à noite, terá no público paulista a oportunidade de entrar em contato com as obras da artista Ligia Clark, pessoa que está realizando uma das mais revolucionárias experiências na vanguarda das artes plásticas e que já tentou a representação de uma obra inteiramente. A artista, nascida em Belo Horizonte e radicada no Rio de Janeiro comendou uma experiência, as FOLHAS, ocasião em que relata por meio de quadros a sequência de eventos e experiências que tem realizado no campo das artes plásticas. Seus trabalhos estão no salão da Galeria das FOLHAS simultaneamente com obras de pintor Lethar Chagaz e do escultor Franz Weissmann do 1.º andar, apresentando ao público leitor de Arte Contemporânea para 1958.

**Tomará parte na próxima exposição da Galeria de Arte das FOLHAS — A sequência de seus estudos e realizações**

**MODULA PARTICIPANTE**  
NO QUADRO

Continuando a história de suas realizações, declarou a artista que a linha é o elemento básico da obra. Ela utiliza a linha, não só para estabelecer uma estrutura, mas também para expressar uma ideia, uma sensação, uma intenção. Ela utiliza a linha, não só para estabelecer uma estrutura, mas também para expressar uma ideia, uma sensação, uma intenção. Ela utiliza a linha, não só para estabelecer uma estrutura, mas também para expressar uma ideia, uma sensação, uma intenção.

Como em vista a estrutura mais tarde, ela usa uma linha expressiva. Ela utiliza a linha, não só para estabelecer uma estrutura, mas também para expressar uma ideia, uma sensação, uma intenção. Ela utiliza a linha, não só para estabelecer uma estrutura, mas também para expressar uma ideia, uma sensação, uma intenção. Ela utiliza a linha, não só para estabelecer uma estrutura, mas também para expressar uma ideia, uma sensação, uma intenção.

te de uma obra de arte individual e os demais. Refere-se ao uso de uma linha para arte concreta, não só para arte decorativa, mas para arte decorativa, não só para arte decorativa, mas para arte decorativa.

**EXPRESSIONE O ESPAÇO**  
— Assim como a arte concreta individual, esta característica expressiva é característica de obra de arte individual, não só para arte decorativa, mas para arte decorativa, não só para arte decorativa, mas para arte decorativa.



"Planos em superfície modulada (serie B) N. 1", trabalho de Ligia Clark

— A medida que fui observando as variações dessa mesma linha em função desta última face (linha horizontal), comecei a sentir a necessidade de uma linha vertical, não só para estabelecer uma estrutura, mas também para expressar uma ideia, uma sensação, uma intenção.

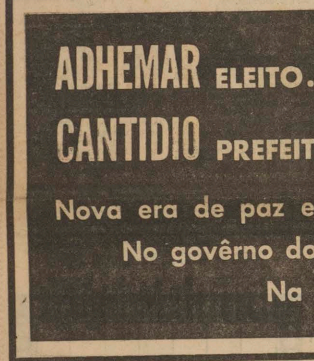
Ligia Clark substituiu o pincel pelo rolover em suas criações artísticas

**ADHEMAR ELEITO... CANTIDIO PREFEITO**  
Nova era de paz e trabalho No governo do Estado e Na Prefeitura.

Preço: 35.450, Mensais: 1.405,

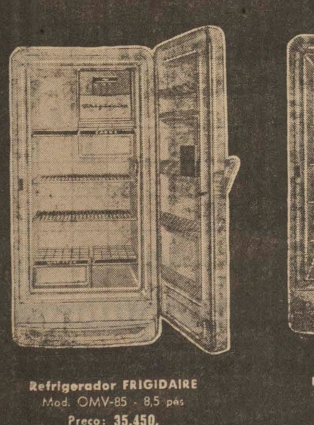
**"A escultura devia nascer no céu mas tem que nascer no chão, como a árvore"**  
Entrevista de Franz Weissmann, considerado o maior escultor nacional e que vai expor na Galeria de Arte das FOLHAS — Fala pouco Artista concreto — Apresentará 15 trabalhos, 6 dos quais inéditos — Impressões

Preço: 35.450, Mensais: 1.195,

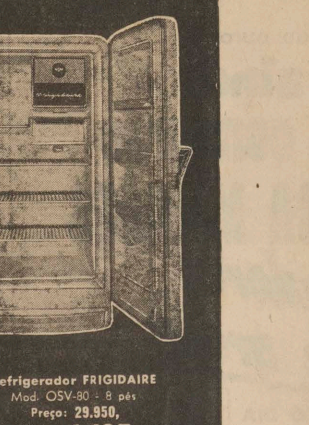


Refrigerador FRIGIDAIRE Mod. O.M.V.-85 - 8,5 pés Preço: 35.450, Mensais: 1.405,

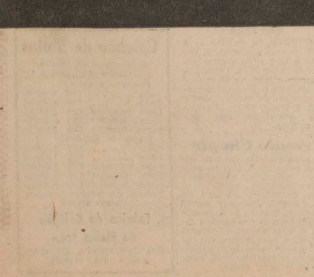
**Refrigerador FRIGIDAIRE**  
Mod. O.S.V.-80 - 8 pés Preço: 29.950, Mensais: 1.195,



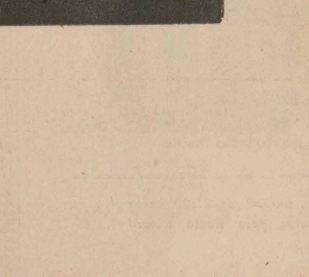
Refrigerador FRIGIDAIRE Mod. O.M.V.-85 - 8,5 pés Preço: 35.450, Mensais: 1.405,



Refrigerador FRIGIDAIRE Mod. O.S.V.-80 - 8 pés Preço: 29.950, Mensais: 1.195,



Refrigerador FRIGIDAIRE Mod. O.M.V.-85 - 8,5 pés Preço: 35.450, Mensais: 1.405,



Refrigerador FRIGIDAIRE Mod. O.S.V.-80 - 8 pés Preço: 29.950, Mensais: 1.195,

**ESCOLA DE CINEMA EM MILÃO**  
MILÃO, SETEMBRO (ANSA) — A Escola de Cinema de Milão já iniciou as inscrições para o curso acadêmico 1958-59. Os cursos profissionais de cultura e de técnicas cinematográficas, divididos nas várias modalidades de direção, montagem, roteiro, fotografia, edição, distribuição e exibição. O curso tem duração de dois anos. O objetivo da escola é preparar para as várias atividades profissionais cinematográficas, nas suas especializações tecnológicas e artísticas.

**OPERA NA FEIRA DE BRUXELAS**  
— Maria Colozza, a nova opera do compositor americano Giancarlo Menotti, foi a grande atração do Teatro do Festival das Artes de Bruxelas, na Feira Mundial de Bruxelas, aclamada pela audiência, por críticos de jornais europeus e membros de corpos diplomáticos em sua estreia. A obra de três atos continuou a ser apresentada durante todo o tempo da sua apresentação. A temporada de 11 dias da obra é patrocinada pela Companhia de Opera da N.B.C. (USIS).



"TORRE", de Franz Weissmann

preço normal 4.280, SÓ ATÉ SÁBADO

sem aumento sem entrada sem lixar sem mais nada 3.280,

o que é a roupa de propaganda

Preservar o bom nome das roupas feitas, em S. Paulo, eis o que DUCAL se propõe ao lançar, semanalmente, a ROUPA DE PROPAGANDA, a preços muito mais baixos do que os normais.

COM A TRADICIONAL GARANTIA das Lojas DUCAL, a ROUPA DE PROPAGANDA resguarda o consumidor de certas ofertas de artigos de qualidade inferior, que têm preços aparentemente mais baixos.

A ROUPA DE PROPAGANDA é mais um convite ao público consumidor a comparar a qualidade e verificar que...

se a qualidade for igual, ninguém vende por menos que

Ducaal

Rua Direita, 240 — Av. São João, esc. Dom José

se a qualidade for igual, ninguém vende por menos que

Ducaal

Rua Direita, 240 — Av. São João, esc. Dom José

se a qualidade for igual, ninguém vende por menos que

Ducaal

Rua Direita, 240 — Av. São João, esc. Dom José

se a qualidade for igual, ninguém vende por menos que

Ducaal

Rua Direita, 240 — Av. São João, esc. Dom José

se a qualidade for igual, ninguém vende por menos que

Ducaal