

GL

GL

GL

GL

GALERIA LATINOAMERICANA

casa de las américas

3ra. y g vedado la habana cuba

Instituto de arte contemporânea

ESMERALDO (Sérvulo Esmeraldo)

Pintor

Nació en Crato, Ceara, Brasil. 1929.

ESTUDIOS:

Escuela de Bellas Artes, París, Francia.

Grabado en el Atelier Friedlaender. París, Francia.

EXPOSICIONES PERSONALES

- 1951 Sociedad de Cultura Artística, Crato, Brasil.
1956 Club de artistas, San Pablo, Brasil.
1957 Museo de Arte Moderno. San Pablo, Brasil
1957 Galería Lemaç, Recife, Brasil.
1961 Galería Maurice Bridel. Lausanne, Suiza.
1961 Galería La Hane (Esmeraldo, Kissno, Tretzig)
1962 Museo de la Universidad de Ceara. Fortaleza, Brasil.
1962 Galería Relevô. Río de Janeiro, Brasil.
1962 Galería de Arte de Recife, Brasil.
1962 Museo de Arte Moderno. Bahía, Brasil.
1962 Centro de las Artes y las Letras. Campinas, San Pablo.
1963 Galería Maurice Bridel. Lausanne, Suiza.
~~1963 Galería du Dragon. París, Francia.~~
1964 Galería Il Canale. Venecia, Italia.
1966 Galería La Gravure. Lisboa, Portugal.
1966 Galería Italo-Brasileño. Milán, Italia.
1966 Viana do Castelo. Portugal.
1966 Galería La Nouvelle Gravure. París, Francia.
1967 Museo de Arte de la Universidad de Ceara. Brasil.
1967 Galería Italo Bello Horizonte. Brasil.
1967 Sociedad Amigos Museo del Arte Moderno de San Pablo. Bra
sil.
1968 Galería Maurice Bridel, Lausanne, Suieza.

- 1969 Galería Cosme Velho. San Pablo, Brasil.
1971 Galería La Fochade, París, Francia.
1971 White Galerie. Sueiza.
1971 Galería La Pierre de Lune. Perpignan, Francia.
1971 Galería 32. Lyon, Francia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- 1959-61-63 Bienal de San Pablo, Brasil.
1963-67 Bienal de París, Francia.
1964-65 Salón de Mayo. París, Francia.
1965-66-67-70 Exposición de La Habana, Cuba.
XIV Trienal de Milan, Italia.
Bienal Internacional de Grabado, Inglaterra
Trienal Internacional de Grabado, Suiza
Bienal de Menton, Francia.
Segunda Bienal Internacional de Gráfica. Italia
Bienal de San Juan, Puerto Rico.
Arte de América y España. Madrid y Barcelona, España.
1967 Arte Internacional Actual. Museo de San Francisco, EEUU.
1968 Galería Studentskog, Zagreb, Yugoslavia.
1968-70 Bienal Internacional de la Estampa, París, Francia.
1968 Pintores en Francia. Exposición itinerante en EEUU.
1969 15 grabadores de París. Galería Graficki.
1971 The Renaissance Society. Universidad de Chicago.
1971 Artistas Latinoamericanos en Escandinavia.
1971 1º Congreso latinoamericano de Artes Plásticas. Barcelona,
España.

PREMIOS:

- 1949 Mención Salón Abril. Fortaleza, Brasil
1950 Premio Adquisición. Fortaleza, Brasil.

SUS OBRAS FIGURAN EN:

- Museo de Arte Moderno. San Pablo, Brasil.
Universidad de Ceara, Fortaleza, Brasil.

Museo de la Solidaridad. Santiago, Chile.

Museo Skopje, Yugoslavia.

Museo de Arte Moderno. Bahía, Rio de Janeiro, Brasil.

Museo Municipal de Arte Moderno. La Haya, Holanda.

Gabinete de Estampas, París, Francia.

Museo de Cincinnati, EEUU.

Colección Casa de las Américas.

VIAJES:

Francia, España, Portugal, Alemania, Austria.