

~~ma~~  
~~na~~, exquisita;

manhã certa menteseus olhos e exatamente se  
assentam em uma pequena mesarredonda  
entre outras pequenas mesarredondas olhos, seus  
estros onjocativimi de glia certamEnte fl) utylando, e <sup>contam</sup> <sup>leva</sup> (mente  
ospingos deos se los ca i n doos entrees galhos Os

(Campos Eliseos

e igual, a) dormendo a pescoco a tiras  
(suav emente em pa) rudo mul her  
acorda: carne

nas pequenas suas  
enguento exatamen in a hasteaperna, des; nuda; bincan; D

banco espera sob as arvores

Campos lentos Eliseos na

firmindifere - Na condus, s. ere QuebraM

e, e ntre e banco soe aci la e alouca mulher

Vende Seus Balões

Na aex qui sita

manhã, seus olhos certo e senta-exatos seu asento ao  
mesarredonda entrecutras; pequenas exatamente certo! pequena,  
redondas, meses,

Halos

olhos

-60-

a cama não é muito grande.

um suficiente travesseiro espalma  
sua estrumeforme cabecinha

um lençol sob o qual claramente bole

às vezes a base cansada  
de uma midez sem pescoço  
(muito ocasionalmente brotando

um murcho e algébrico odor  
giga

et tout en face

se emperuca sempre o perfeitamente morto  
dedo de gaz pralápralante

ornado com um luminoso pelo

poilu

uma carga de Jesus  
no madeiro em abucada agonia).

o ouro

que afiroa

esparrama

a prata

esparrama,

supro em espiras,  
sobre a colmeia

apenas ~~antes~~

~~na~~ colmeia

anta as ladainhas/os

grandes sinos acompanham / rosa

que brilha seu cálice gordo lúbrico

e um enorme

vento

varre

o

mar

com

sonho

-5

01511310

Instituto de arte contemporânea

Buffalo Bill

defunto

que costumava

montar um garanhão aqua-mansa

prateado

e abater umdoistresquatrocinco pombos em mais nemenos

Jesu

ela era um belo rapaz

e o que eu gostaria de saber é

o quanto gosta de seu <sup>diste</sup> ~~meu~~ filho <sup>de</sup> olho azul

Dona morte

Contemporânea

v'cê quer levantar a cortina  
hein, benzinho  
chove,

-49-

não estaria. não estaria chorando

pega sua capa, mas  
nos pouco incomodamos,  
hein, benzinho, não devíamos  
nos preocupar com a chuva

hein,  
benzinho?  
v'cê sabe  
eu tenho

muita pena de todas as  
pobres pequenas que  
se levantam, deus  
sabe quando, todos sabe a que horas, todos

os dias de suas  
vidas,  
v'cê também, não,

oh-oh benzinho

não com tanta força  
força querido,  
v'cê assim me mata

quando meu amor vem ver-me é  
como <sup>se</sup> (quasi) fosse música, um  
poema mais como uma cor carraça (digamos  
o laranja)  
contra o silêncio, ou a escuridão....

a vinda de meu amor emite  
um maravilhoso odor em minha mente,

voce devia <sup>ver</sup> quando eu torno a achá-la  
o quanto <sup>as poucas batidas</sup> meu coração <sup>se tornam</sup> ~~é~~ <sup>é</sup> menos.  
E então toda sua beleza é um visio

cujos lábios entorpecentes matam-me de repente

senão o meu corpo / a chave <sup>de</sup> seu sorriso / faz <sup>de</sup> ~~de~~  
subitamente luminoso e preciso

- e então ficamos. Eu e Ela ....

que é que esse realço <sup>(está)</sup> tocando  
como é ~~este~~ brincado de upa-upa

(hurdy-gurdy)

todos os flics são bem organicamente

organizados

e seus nucleos (composto  
de capitães em recém-passado

-uniformes com só-bem  
polidos botões

tidigum

a frente e atrás tem um nucléolo:

o <sup>Chefe</sup> Prefecto de Policia

(uma creatura <sup>que</sup> usa ~~do~~ esse  
baixote, blasona <sup>suntuosamente</sup>

manejando

seu delgado <sup>porrete</sup> bastão (caucete)

e, <sup>maniqueia</sup> ~~do~~ contendo-

se dentro do ~~o~~ colarinho engomado bicando sua <sup>uma</sup>

-pecarel gravata directing being

atirando seus punhos

saudando sempre fazendo continência

passando em revista procições de minions  
cotucanas costaralheias

"allegro circulez")

como ele é valente...

os

comunistas catam

o seu próprio bigodinho

& seus chapéus, pernas &

braços limpam os sacos sujos

sonriem olhando as mãos

cospem dentes e sangue

os Comunistas tem <sup>(bem)</sup> ~~(bons)~~ bons olhos

(que vagueiam de lá para cá nas caras amarradas  
estritas inquisitivas) (dentro da noite)



16 heures

L'Etoile

os comunistas tem bons olhos

alguns são jovens outros velhos, nenhum  
~~é~~ é parecido com os flics <sup>que</sup> empurram  
espancam a turba, esparramam colapsos  
cantando, abatidos atropelados e pisados pelos  
flics correndo (os

Flics, tidigum, são  
muito tidigum (seguramente semelhantes,  
eles todos são bem tidigum  
enbigodados, e bem  
tidigum enbarbichados e ~~um pouco~~ mais acima  
suas orelhas bem tidigum onde seus  
pescoccos bem tidigum começam)

permitam-nos acrescentar

que há 50 (cinquenta) flics para cada  
um (1) comunista e

amor é um lugar

& através desse lugar de  
amor move

(com fulgores de paz)

todos os lugares

sim é um mundo

& nesse mundo do

sim vive

(envolados bem habit)

todos os mundos

aves (

agui, inven papel mas é como

tam áreas de papel sobre papel

Usando cores

) cantam (com falares de pap)

do papel a papel

so

v

va

vast

vasti

dão. Se) olha

já

(toana

alma;

&: de

quem

(333) a) s

vo

z

es

(

são

sã

s

instituto de arte contemporânea

273

NO THANKS 1935

w/2-16/77 h