

[institucional](#)[itaulab](#)[rumos](#)[produtos](#)[serviços](#)[sala de imprensa](#)[participe](#)[cc](#)[BIBLIOTECA](#)[encyclopédias](#)[sites](#)[midiateca](#)[destaques](#)[consulta](#)**resultado da busca por específica****resultado da procura específica**

tipo: todos

idioma: todos

assunto: Willys de Castro

exibindo itens 31 a 40 de 66 encontrados[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#)[nova co](#)**31/66**nº de chamada **S3245ma s.d.**tipo **CAT - Catálogo**título **O Mundo de Mário Schenberg**

responsabilidades | Aguilar, José Roberto - apresentação | Aguilar, José Roberto - comentário Roberto - texto | Ajzenberg, Elza Maria - texto | Amado, Jorge - depoimento Luiz da Rocha - texto | Bernardes, Newton - comentário | Campos, Augusto Campos, Haroldo de - comentário | Campos, Haroldo de - prefácio | Cardoso Henrique - comentário | Castro, Consuelo de - comentário | Cedran, Lourdes Clark, Lygia - comentário | D'Ambrosio, Ubiratan - comentário | Deus, Waldemar - comentário | Fialdini, Romulo - fotografia | Gil, Gilberto - depoimento | Goldklang, Renato - projeto gráfico | Gullar, Ferreira - depoimento | Le Teixeira - comentário | Lima, Noris - projeto gráfico | Lisboa, Solange - coordenadora | José Leite - comentário | Maia, Dulce - comentário | Mathias, Simão - comentador | Mautner, Jorge - texto | Nunes, Geraldo - fotografia | Costa, fotografia | Sarmento, Fernanda - projeto gráfico | Schenberg, Ana C. | Schenberg, Mario - texto | Silva, Aldo Lins e - texto | Soares, Jô - comentário | Efraim - curadoria | Volpi, Alfredo - depoimento |

local São Paulo

editor Casa das Rosas

ano s.d.

Descrição física 65 p.

idioma Português

32/66nº de chamada **RJbanerj 1984/n**tipo **CAT - Catálogo**título **Neoconcretismo 1959/1961**

local Rio de Janeiro

editor Galeria de Arte Banerj

ano 1984

Descrição física [52] p.

idioma Português

33/66nº de chamada **CAT-G SPmam 2002/p**tipo **CAT - Catálogo**título **Paralelos. Arte brasileira da segunda metade do século XX em contexto
Cisneros**

responsabilidades | Villegas, Milú - apresentação | Jiménez, Ariel - curadoria | Barrios, Adrián - fotografia | Carlos German - fotografia | Stangler, Gregg - fotografia | Reed, Jay - fotografia | Mark - fotografia | Maxim, Petre - fotografia | Balducci, Oscar - fotografia | Efraim - fotografia | Wells, Sarah - fotografia | Freire, José Roberto - projeto gráfico

local São Paulo

editor MAM

ano 2002

Descrição física 240 p.

idioma Português

34/66nº de chamada **CAT-G RJccb 2005/s**tipo **CAT - Catálogo**

título	Soto : a construção da imaterialidade
responsabilidades	Venancio Filho, Paulo - curadoria Venancio Filho, Paulo - texto Grandchê projeto gráfico Venancio Filho, Paulo - coordenação editorial Carvalho, Ca tradução
local	Rio de Janeiro
editor	Centro Cultural Banco do Brasil
ano	2005
descrição física	168 p.
ISBN	85-85688-24-6
idioma	Português

35/66

nº de chamada	CAT-G RJccb 1996/t
tipo	CAT - Catálogo
título	Tendências construtivas no acervo do MAC/USP : construção, medida e
local	Rio de Janeiro
editor	Centro Cultural Banco do Brasil
ano	1996
descrição física	79 p. : il. color.
idioma	Português

36/66

nº de chamada	CAT-G SPito 2004/t
tipo	CAT - Catálogo
título	Tomie Ohtake na trama espiritual da arte brasileira : exposição comem anos da artista
responsabilidades	Acker, Teresa Van - tradução Almeida, Cândida Luisa Alves - tradução A fotografia Baños, Nazareth - projeto gráfico Barreto, César - fotografia I fotografia Burbridge, Izabel Murat - tradução Castanho, Eduardo - fotogr Fernando - fotografia Derriel, Cynthia - tradução Dreyfuss, Mariana - proj Ferrari, Carlos - fotografia Fialdini, Romulo - fotografia Ghivelder, Fábio - Guerra, Juan - fotografia Herkenhoff, Paulo - curadoria Hossaka, Luiz S. - Hossaka, Luiz Sadaki - fotografia Kipnis, Carlos - fotografia Mello, Vicente Ohtake, Ricardo - projeto gráfico Pasinato, Monica - projeto gráfico Pedra gráfico Requião, Maristela - apresentação Requião, Roberto - apresentaç - fotografia Zanini, Gerson - fotografia
local	São Paulo
editor	Instituto Tomie Ohtake
ano	2004
descrição física	272 p.
idioma	Português

37/66

nº de chamada	IC 709.05 T766t
tipo	CAT - Catálogo
título	Trajetória da luz na arte brasileira
responsabilidades	Ribenboim, Ricardo - apresentação Herkenhoff, Paulo - curadoria Herke
local	São Paulo
editor	Itaú Cultural
ano	2001
descrição física	[9] p.
idioma	Português

38/66

nº de chamada	SPgara 2005/tt
tipo	CAT - Catálogo
título	Trajetória/trajetórias
responsabilidades	Moraes, Angélica de - curadoria Moraes, Angélica de - texto Matsumoto, coordenação Bueno, Andrea - projeto gráfico Fialdini, Romulo - fotografia - fotografia Berg, Stephen - tradução
local	São Paulo
editor	Gabinete de Arte Raquel Arnaud
ano	2005
descrição física	22 p.
idioma	Português

39/66

nº de chamada **Cr355 1983**
tipo **CAT - Catálogo**
autor **Castro, Willys de**
título **Willys de Castro**
local São Paulo
editor Gabinete de Arte Raquel Arnaud
ano 1983
descrição física il. p.b.
idioma Português

40/66

nº de chamada **Cr355 1994**
tipo **CAT - Catálogo**
autor **Castro, Willys de**
título **Willys de Castro : obras de 1954 - 1961**
local São Paulo
editor Sylvio Nery da Fonseca Escritório de Arte
ano 1994
idioma Português

instituto de arte contemporânea