

1965

CITACÕES

1. FRANÇA, José Augusto. La VIII biennale de São Paulo. Aujourd'hui art et architecture. Paris, 1965.
2. LASSAIGNE, Jacques. 8^e biennale de São Paulo. 1965.
1. WHITTET, George Sorley. La biennale de São Paulo a la recherche d'une experience unique. Aujourd'hui art et architecture. Paris, 1965.

NOTICIAS

3. CAMARGO reliefs; Signals London. London, jan.-febr. 1965.

FOTOS

4. SERGIO Camargo relief. Aujourd'hui art et architecture. Paris, 1965.
5. CAMARGO: "relief rayonnant". nov. 1965.

CRITICAS

16. One-man show by Brazilian sculptor. The Times, 6/1/65, Londres.

NOTICIAS

16. Artes Plásticas, Jayme Maurício. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 6/8/65.
16. Los Premios de la VIII Bienal de Arte de San Pablo. La Nación, 3/9/65. Buenos Aires.
17. Obras premiadas en la Bienal de San Pablo. Ernesto Ramallo. La Prensa, 8/9/65. Buenos Aires.
17. Otros premios y menciones en la Bienal de S. Pablo. Artes Plásticas. La Prensa. Buenos Aires. 3/9/65.

1965

CITACÕES

12. BARATA, Mário. Le département Brésil dans l'univers artistique européen. Art international. Nova York, 9 jul. 1965.
15. BIENAL que consagra; miles de obras em São Paulo. Vision; arte 15 out. 1965.
17. VIII BIENNALE di San Paolo. D'Ars, n. 4. 1965. p. 34.

CRITICAS

9. CHOPRA, Suneet. The art of Sergio Camargo. Signals. London, 1(8) June/july 1965. p. 14.
10. WHITTEP, G S. Europe is the hotbed of art. Studio international, v. 169, n. 863. London, mar. 1965.

FOTOS

8. ELGOZY, Georges. De la peinture "en mouvement". Art international, v. 9. 20 nov. 1965.
13. MAURICIO, Jayme. Bienal, toda a arte do mundo em São Paulo. Manchete, n. 700. Rio de Janeiro, 18 set. 1965. p. 32.
6. SIGNALS dinner for Mr. & Mrs. J. R. Soto. Signals. London, 1(10), nov./dec. 1965. p. 23.
14. WHITTEP, G S. The dynamic of Brazil; the VIII Bienal of São Paulo. Studio international, v. 170, n.870. London, oct. 1965. p. 141.

NOTICIAS

11. VIEIRA, José Geraldo. Exposições brasileiras na Europa. Jul. 1965.
18. Ortogáronse premios en la VIII Bienal de San Pablo. La Prensa, 2/9/65. Buenos Aires.
18. Sergio Camargo em Londres. Itinerário das Artes Plásticas. Jayme Maurício. Correio da Manhã, 20/1/65. Rio de Janeiro.
18. Abre-se amanhã a exposição de Sergio Camargo. O Estado de São Paulo, 7/7/65. SP
19. MAM expõe a arte de Camargo. Harry Laus. Jornal do Brasil, 27/4/65. Rio de Janeiro.

1965

NOTÍCIAS

20. O Brasil na XXXIII Bienal de Veneza. Itinerário das Artes Plásticas. Jayme Maurício. Correio da Manhã, 11/12/65. Rio.
21. Camargo na Europa. Itinerário das Artes Plásticas. Jayme Maurício. Correio da Manhã, 10/6/65. Rio de Janeiro.
22. "Relevos modulados são arte de hoje. O Cruzeiro, 29/5/65. Rio de Janeiro.

FOTOS

23. No Museu. Correio da Manhã, 30/4/65. Rio de Janeiro.
23. O Brasil, convidado de honra, no Salão "Comparaisons", em Paris. O Globo, 13/3/65. Rio de Janeiro.
24. Obras premiadas en la Octava Bienal de San Pablo. La Prensa, 26/9/65. Buenos Aires.