

## PROJETO DA RETROSPECTIVA FIAMINGHI 2001

### Segmentos:

Obs: Os principais segmentos deverão ser "A festa da arte concreta" e "Corluz - Depois da Verdade"

**A. 1951 a 1955 / Preparação para a Arte Concreta**

**B. 1956 a 1958 / A FESTA DA ARTE CONCRETA**

**C. 1959 a 1980 / Preparação para a Corluz**

-1959 a 1967 / Vôo Solo

-1968 a 1980 / Recolhimento

**E. 1981 a 2001 / A CORLUZ - DEPOIS DA VERDADE**

Anexo I / Gravuras

Anexo II / Artes Gráficas

Anexo III / Documentos e Fotografias

.....  
**A. 1951 a 1955 / Preparação para a Arte Concreta**

1. Canindé II/HF

2. Barcos /HF

3. Mulher de Perfil (Pedro Xisto)

4

5

6

7

8

9

10  
.....

**B. 1956 a 1958 / A FESTA DA ARTE CONCRETA**

1

2

3

4

5

- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

.....  
**C. 1958 a 1980 / Preparação para a Corluz**

**-1958 a 1967 / Vôo Solo**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

**-1968 a 1980 / Recolhimento**

1. Desretrato de Décio Pignatari

- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

.....  
**D. 1981 a 2001 / CORLUZ - DEPOIS DA VERDADE**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9



10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

**Anexos I / Gravuras**

*Litho e offset.*

TÍTULO: Corluz / Magenta

TÉCNICA: Off-set DATA: 1974 TIRAGEM: 170

FORMATO: 58x70 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: Couché GRÁFICA: Mattaveli

**2.**

TÍTULO: Corluz / Amarelo

TÉCNICA: Off-set DATA: 1974 TIRAGEM: 150

FORMATO: 58x70 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: Couché GRÁFICA: Mattaveli

**3.**

TÍTULO: Corluz / Azul

TÉCNICA: Off-set DATA: 1974 TIRAGEM: 100

FORMATO: 58x70 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: Couché GRÁFICA: Mattaveli

**4.**

TÍTULO: Corluz / Verde

TÉCNICA: Off-set DATA: 1974 TIRAGEM: 100

FORMATO: 58x70 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: Couché GRÁFICA: Mattaveli

**5.**

TÍTULO: Corluz / Casulírico vermelho

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1982 TIRAGEM: 100

FORMATO: 50x70 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: Acqua 100 / Salto GRÁFICA: Almavera

**6.**

TÍTULO: Corluz / Casulírico azul

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1982 TIRAGEM: 100

FORMATO: 50x70 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: Acqua 100 / Salto GRÁFICA: Almavera



7.

TÍTULO: Corluz / Azul e verde

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1984 TIRAGEM: 90

FORMATO: 50x70 cm NÚMERO DE CORES: 5

PAPEL: Acqua 100 / Salto GRÁFICA: Almavera

8.

TÍTULO: Corluz / Magenta e amarelo

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1984 TIRAGEM: 90

FORMATO: 50x70 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: Acqua 100 / Salto GRÁFICA: Almavera

9.

TÍTULO: Corluz

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1991 TIRAGEM: 100

FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 5

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

10.

TÍTULO: Corluz

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1992 TIRAGEM: 90

FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 5

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

11.

TÍTULO: Corluz

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1995 TIRAGEM: 50

FORMATO: 77x108 cm NÚMERO DE CORES: 6

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

12.

TÍTULO: Corluz

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1995 TIRAGEM: 40

FORMATO: 38x56 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

13.

TÍTULO: Corluz

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1995 TIRAGEM: 60

FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 6

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

14.

TÍTULO: Corluz 1

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1995 TIRAGEM: 50

FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 5

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

15.

TÍTULO: Corluz / Acidentes vermelhos

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1996 TIRAGEM: 60



FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 5  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**16.**  
TÍTULO: Corluz / Nowsun  
TÉCNICA: Lithografia DATA: 1996 TIRAGEM: 40  
FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 4  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**17.**  
TÍTULO: Corluz / Nowtree  
TÉCNICA: Lithografia DATA: 1996 TIRAGEM: 50  
FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 5  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**18.**  
TÍTULO: Corluz / From Issa  
TÉCNICA: Lithografia DATA: 1996 TIRAGEM: 40  
FORMATO: 77x54 cm NÚMERO DE CORES: 5  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**19.**  
TÍTULO: Corluz  
TÉCNICA: Lithografia DATA: 1996 TIRAGEM: 60  
FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 5  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**20.**  
TÍTULO: Corluz  
TÉCNICA: Lithografia DATA: 1997 TIRAGEM: 80  
FORMATO: 77x108 cm NÚMERO DE CORES: 5  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**21.**  
TÍTULO: Corluz / Árvore  
TÉCNICA: Lithografia DATA: 1997 TIRAGEM: 70  
FORMATO: 54x77 cm NÚMERO DE CORES: 5  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**22.**  
TÍTULO: Corluz / Árvore (Edusp)  
TÉCNICA: Lithografia  
DATA: 1998 TIRAGEM: 200 (confirmar=100/Edusp, 100/Log?)  
FORMATO: 37x53 cm NÚMERO DE CORES: 5  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos  
**23.**  
TÍTULO: Sem título - Cauduro/Martino 1  
TÉCNICA: Lithografia DATA: 1998 TIRAGEM: 40  
FORMATO: 37x35 cm NÚMERO DE CORES: 4  
PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos



**24.**

TÍTULO: Sem título - Cauduro/Martino 2

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1998 TIRAGEM: 40

FORMATO: 37x35 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

**25.**

TÍTULO: Sem título - Cauduro/Martino 3

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1998 TIRAGEM: 40

FORMATO: 37x35 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

**26.**

TÍTULO: Sem título - Cauduro/Martino 4

TÉCNICA: Lithografia DATA: 1998 TIRAGEM: 40

FORMATO: 37x35 cm NÚMERO DE CORES: 4

PAPEL: BFK Rives / France GRÁFICA: Glatt/Imagos

.....

## **AnexoII / Artes Gráficas**

1. Poemas/Cartazes

2. Poema "O Japonês"

3

4

5

6

7

8

9

10

## **Anexo III / Documentos e Fotografias**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10