

LISTA DAS GRAVURAS
DA AUTORIA DE S. E.
DO ACERVO DO MAUC.

MAUC

MUSEU DE ARTE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
AVENIDA DA UNIVERSIDADE - FORTALEZA - CEARÁ - BRASIL

- 1) Gravura nº 1 - água forte e buril
0,200 x 0,345 - 1958 - ~~França~~
~~S. E. A.~~ - 2/25 -
- 2) Gravura nº 2 - água forte e buril
0,277 x 0,235 - 1958 - 6/20
- 3º) Gravura nº 3 - AF. b - P.S.
0,192 x 0,335 - 1958 - I/x.
- 4º) Gravura nº 4 - AF. B.
0,188 x 0,179 - 1958 - 4/20
- 5º) Gravura nº 5 - AF - B.
0,242 x 0,346 - 1958 - 40/40
- 6º) Gravura nº 6 - AF - B.
0,288 x 0,337 - 1958 - 5/15

7º) GR 7 - AF -

0,239 x 0,297 - 1958

4/15

8º) GR 8 - AF - B

0,195 x 0,334 - 1958 - 3/15

9º) GR 9 - AF - B -

0,124 x 0,235 - 1957 - 7/8

10º) GR 10 - AF - B

0,183 x 0,254 - 1958 - 6/10

11) GR 11 - AF

0,151 x 0,172 - 1957 - 8/8

12) GR 12 - AF

0,150 x 0,171 - 1957 - 5/10

MAUC

MUSEU DE ARTE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
AVENIDA DA UNIVERSIDADE — FORTALEZA — CEARÁ — BRASIL

- 13) GR 13 - AF -
0,159 x 0,062 - 1958 - E/A
- 14) GR - 14 - AF - PS -
0,135 x 0,122 - 1960 9/25
- 15) GR - 15 - homenagem a Jacques
Villon - 18/30
- 16) Gravura n.º 16 - Panoplis II -
AF - B.
0,155 x 0,277 - 1960 - 1/30
- 17) GR 17 - Caatinga I - AF - B.
0,189 x 0,307 - 1960 - 13/30
- 18) GR - 18 - Caatinga II - AF - B.
0,192 x 0,288 - 1960 - 17/30

19) GR 19 - AF - B.

0,199 x 0,345 - 1958 - 1/15

20) GR 20 - Lituânia - AF - B - 43/50

21) GR 21 - AF -

0,109 x 0,137 - 1957 - 1/10

22) GR 22 - AF - B -

0,236 x 0,400 - 1960 - 10/10

23) GR - 23 - Grande Caatinga
AF - B.

0,235 x 0,400 - 1960 - 8/10

24) GR - (Xilograma)

0,250 x 0,195 - 1956 - prova
do artista

25) GR - (Xilograma) - 0,181 x 0,258
1954 - PA