

Pintor:

9/4/63

Fiz hoje a sua inscrição na Bienal, de maneira
seguinte. Vou ~~o~~ preencher que a ficha seja assinada
pelo próprio artista, preencher um jogo de fichas (em
2 vias) e entregar. Um outro jogo é o que estiver
assinado por você. Você deve preencher e mandar
o quanto antes possível. As fichas que eu preencher
serão então substituídas pelas que você preencher,
assim que receberem. São as instruções que o Mico
da Bienal me deu. Portanto não há problema.
Escrevi à lápis, ~~na~~ na ficha que estou te enviando,
mesmo que precisei usar fichas que entreguei.
Se quiser mudar algo, também não há problema.
Dá de teu fazendo ou não sei, por isso fique você
vencer em junho de 1963. O preço das gravuras,
fiz \$ 05\$ 50 x 700 mil réis = 35 contos.

Não votei no ~~fólio~~ juri.

O prazo de entrega do trabalho é 1º de
maio, mas o repag que me atendeu disse que
se você despachar as gravuras até 2 de maio,
não precisa aguardar aqui. Mais tarde, não há problema.
O cartaz que prova sua inscrição este comigo. Se
quiser posso mandá-lo. Um aviso de reembolso.
O Bonitinho ficou com uma gravura seu também. Não
falem com ele se quiserem pagá-la.

Vou ainda vai fazer as gravuras pra Bienal, ou
vai só pra antigas? Eu só tenho ficha: 1963.
Qual é o seu novo endereço? Ou ainda não
acha apartamento? Comunique-me logo que
resolver. Abraço pra Sabrina, anjo e você.
JOS