



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

ÁREA: ARTES GRÁFICAS

TÍTULO DA PESQUISA (X) EVENTO (): LITOGRAFIA ARTESANAL/TECNOLÓGICA

ASSUNTO: Processo artesanal de impressão / litografia artesanal / litografia tecnológica

DATA DE INÍCIO: novembro/75 TÉRMINO: julho/76

LOCAL: São Paulo

SUPERVISOR: Fernando Lemos

PESQUISADOR(ES): Hermelinda Fiaminghi

Nº DE REGISTRO 001

DESCRIÇÃO Reprodução de um original pintado a aquarela e guache para ser litografado.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Wladir Primerano

LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA (x) DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 002/003

DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA (x) DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 004

DESCRIÇÃO Reprodução do desenho inicial em preto sobre papel Peleur, Trabalho este que servia para decalcar sobre pedras litográficas para depois executar-se o cromo em ~~um~~ mero de cores de acordo com a escala. Este era o trabalho básico para a execução de cromos litográficos. OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos nº 29.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA (x) DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 005

DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA (x) DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()

Nº DE REGISTRO 006 / 007

DESCRIÇÃO Reprodução de dois traçados (lúcidos), gravados sobre acetato com ponta seca, para decalque sobre pedras litográficas. Este trabalho precede a execução do cromo.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA (x) DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO IDART ()



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 2

N. DE REGISTRO 008
DESCRIÇÃO Reprodução de vários rótulos de bebidas executados sobre pedra.

OBSERVAÇÕES Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 38.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Wladir Primerano

LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 009 a 011
DESCRIÇÃO Idem

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 012 e 013
DESCRIÇÃO Reprodução de cartaz executado na técnica: crayon sobre pedra.

CROMISTA: Alexandre Oppido. ESPÉCIE: cartaz para óleo "Salada".

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 014
DESCRIÇÃO Reprodução de cromo sobre pedra. CROMISTA: Alexandre Oppido. GRAVADOR-LETRISTA: Geraldo Falanga. ESPÉCIE: rótulo para aguardante "Serrinha".

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 015
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 016
DESCRIÇÃO Reprodução de cartaz executado em técnica mista: crayon sobre zinco e uma cor reticulada. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. DATA DA

~~XXXXXXXXXX~~ EXECUÇÃO: 1945. ESPÉCIE: cartaz para a "Goodyear"

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mmFLS. No: 3N. DE REGISTRO 017 e 18DESCRIÇÃO Reprodução de cartaz executado em técnica mista: crayon sobre zinco e uma cor reticulada. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. DATA DA EXECUÇÃO: 1945. ESPÉCIE: cartaz para a "Goodyear". Detalhe.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 019DESCRIÇÃO Reprodução de desenho sobre pedra na técnica a crayon. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRAFIA: Cia.Melhoramentos de São Paulo. DATA DA EXECUÇÃO: 1936. ESPÉCIE: ~~XXXXXXXXXX~~ ilustração.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 020 e 021DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 022DESCRIÇÃO Reprodução de cromo executado em técnica de ponto a ponto sobre pedra. ESPÉCIE: rótulo para vinho "Victória".OBSERVAÇÕES Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 17.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 023 e 024DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 025DESCRIÇÃO Reprodução de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra. ESPÉCIE: capa do "Almanaque São João".OBSERVAÇÕES Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 25.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 4

N. DE REGISTRO 026 e 027

DESCRIÇÃO Reprodução de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra.
ESPECIE: Capa do "Almanaque São João". Detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Wladir Primerano

LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 028

DESCRIÇÃO Reprodução de cromo executado a crayon sobre zinco litográfico. CROMISTA:
Alexandre Oppido. GRAVADOR-LETRISTA: Sílvio Fatiga. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara.

~~XXXXXXXXXX~~ DATA DA EXECUÇÃO: 1945. ESPECIE: Cartaz para Loção e Brilhantina "Dagelle".

OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 9.

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 029 e 030

DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 031

DESCRIÇÃO Reprodução de carteira de cigarros "Aspásia" executada sobre pedra.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 032

DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 033

DESCRIÇÃO Reprodução de carteira de cigarros "Elmo" executada sobre pedra.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem DATA 1976 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 5

N. DE REGISTRO 034
 DESCRIÇÃO Reprodução de carteira de cigarros "Elmo" executada sobre pedra. Detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
 LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 035
 DESCRIÇÃO Reprodução de carteira de cigarros "Continental" executada sobre pedra.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 036
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 037
 DESCRIÇÃO Impresso de cromo executado na técnica a crayon litográfico sobre zinco granulado. CROMISTA: Alexandre Oppido. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. DATA DA EXECUÇÃO: ~~XXXXXXXXXX~~ 1942. ESPÉCIE: display recortado para "Gillette".

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 038, 039 e 040
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 041
 DESCRIÇÃO Impresso de cromo executado na técnica a crayon litográfico sobre pedra granitada. CROMISTA: Shafeer. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. DATA DA EXECUÇÃO: 1940/42. ~~XXXXXXXXXX~~ ESPÉCIE: display para "Gillette".
Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm ambos de nº 11.

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 6

N. DE REGISTRO 042 e 043
 DESCRIÇÃO Impresso de cromo executado na técnica a crayon litográfico sobre pedra granitada. CROMISTA: Shafeer. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. DATA DA EXECUÇÃO: 1940/42.
~~XXXXXXXXXX~~ ESPÉCIE: display para "Gillette". Detalhe.

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
 LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 044
 DESCRIÇÃO Prova litográfica de obra de arte com tiragem limitada. TÉCNICA: crayon litográfico sobre pedra. LITOGRAFIA: do artista Octávio Araújo. IMPRESSOR: Otávio Pereira.
 OBSERVAÇÕES Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 26.

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 045, 046, 047 e 048
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 049
 DESCRIÇÃO Impresso litográfico na técnica artesanal a crayon sobre zinco. CROMISTA: Alexandre Oppido. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. DATA DE EXECUÇÃO: 1942/43. ESPÉCIE:
~~XXXXXXXXXX~~ cartaz no formato 0,66 x 0,96 m (1 folha) para Vick Vaporub.

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 050, 051 e 052
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 053 a 058
 DESCRIÇÃO Prova litográfica de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRAFIA: Cia. Melhoramentos de São Paulo. DATA DA EXECUÇÃO: 1936. ESPÉCIE: rótulo para caixa de goma "Bon-Ami".
~~XXXXXXXXXX~~

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. Nº: 7

N. DE REGISTRO 059
 DESCRIÇÃO Prova litográfica de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRAFIA: Cia. Melhoramentos de São Paulo. DATA DA EXECUÇÃO: 1936. ESPÉCIE: rótulo para caixa de goma "Bon-Ami".
 OBSERVAÇÕES Detalhe.
 35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
 LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 060
 DESCRIÇÃO Reprodução litográfica a crayon de retrato do ator cinematográfico William S. Hart. LITÓGRAFO: Giovanni Oppido.
 OBSERVAÇÕES _____
 35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 061 e 062
 DESCRIÇÃO Reprodução litográfica a crayon sobre pedra granitada.
 OBSERVAÇÕES _____
 35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 063
 DESCRIÇÃO Desenho a bico de pena com tinta tusch sobre pedra. DESENHISTA: Pedro Osses. LITOGRAFIA: Cia. Melhoramentos de São Paulo. DATA DA EXECUÇÃO: 1939. ESPÉCIE: estudo.
 OBSERVAÇÕES _____
 35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 064
 DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica: crayon sobre pedra litográfica. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. DATA DA EXECUÇÃO: 1936. LITOGRAFIA: Cia. Melhoramentos de São Paulo. ESPÉCIE: estudo.
 OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de n 9 5.
 35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 065 e 066
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
 OBSERVAÇÕES _____
 35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
 CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 8

N. DE REGISTRO 067
DESCRIÇÃO Reprodução litografada sobre zinco na técnica mista de ponto a ponto e crayon. GRAVADOR-LETRISTA: Geraldo Falanga. LITOGRAFIA: Litografia Jundiaí. ESPÉCIE: rótulo para embalagem de conserva.
~~OBSERVAÇÕES~~
OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 28.
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 068, 069 e 070
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES _____
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 071
DESCRIÇÃO Reprodução litografada executada na técnica de ponto a ponto. CROMISTA: Gustav Fraitaq. LITOGRAFIA: Klabin (extinta). DATA DA EXECUÇÃO: 1927. ESPÉCIE: placatina (folhinha).
~~OBSERVAÇÕES~~
OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 41.
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 072, 073, 074, 075 e 076
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES _____
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 077
DESCRIÇÃO Execução litográfica na técnica de ponto a ponto sobre pedra. CROMISTA: Alexandre Oppido. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPÉCIE: embalagem para caixa de lápis de cor.
~~OBSERVAÇÕES~~
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 078
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES _____
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. Nº: 9

N. DE REGISTRO 079
 DESCRIÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Luiz Benazzato. DATA DA EXECUÇÃO: 1945. LITOGRAFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. ESPÉCIE: cartaz no formato 0,55 x 0,70 m para campanha eleitoral. Este cartaz marca a volta ao regime eleitoral no Brasil. OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 7.
 OBSERVAÇÕES
 35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
 LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 080, 081 e 082
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
 OBSERVAÇÕES
 35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 083
 DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica lisa pomisada.
 OBSERVAÇÕES
 35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 084, 085, 086 e 087
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
 OBSERVAÇÕES
 35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 088
 DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica. CROMISTA: Giovanni Oppido. LITOGRAFIA: Klabin (extinta). DATA DA EXECUÇÃO: cerca de 1927. ESPÉCIE: folhinha. OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 2.
 OBSERVAÇÕES
 35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 089 e 090
 DESCRIÇÃO Idem, detalhe
 OBSERVAÇÕES
 35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
 FOTÓGRAFO: Idem
 LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
 CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 10

N. DE REGISTRO 091
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Wladir Primerano

LOCAL: São Paulo

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 092, 093, 094 e 095

DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 096

DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.

Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 21.

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 097 e 098

DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 099

DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litográfica. CROMISTA: Gustav Fraitag. LITOGRAFIA: Romite & Lanzara. DATA DA EXECUÇÃO: 1925.

~~XXXXXXXXXX~~ ESPÉCIE: caixa de bombons.

OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 1.

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 100

DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Idem

LOCAL: Idem

DATA 1976

HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 11

N. DE REGISTRO 101
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 102
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 103
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 104 e 105
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 106
DESCRIÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Hermelindo Fiaminchi. DATA DA EXECUÇÃO: 1945 LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPÉCIE: cartaz de rua, formato 2,00 x 2,50 m, para Sabonete Carnaval (Lever).

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 107 e 108
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 12

N. DE REGISTRO 109
DESCRIÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. DATA DA EXECUÇÃO: 1945. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPÉCIE: cartaz de rua, formato 2,00 x 2,50 m, para Sabonete Carnaval (Lever).

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 110
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES _____
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 111
DESCRIÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. DATA DA EXECUÇÃO: 1945. LITOGRAFIA: Gráficas F.Lanzara. ESPÉCIE: cartaz de rua, formato 2,00 x 2,50 m, para Sabonete Carnaval (Lever). OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos nº 6.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 112 e 113
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES _____
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 114
DESCRIÇÃO Rótulo para Cerveja Bavária da Companhia Antártica Paulista. GRAVADOR-LETRISTA: Geraldo Falanga.

OBSERVAÇÕES _____
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 115
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES _____
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. Nº: 13

N. DE REGISTRO 116
DESCRIÇÃO Litografia artesanal, CROMISTA: Gustav Fraitag.
OBSERVAÇÕES Não há informações sobre os demais referências.
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 117
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES Idem
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 118
DESCRIÇÃO Rótulo para caninha Tatuzinho. GRAVADOR-LETRISTA: Geraldo Falanga.
OBSERVAÇÕES
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 119
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 120
DESCRIÇÃO Litografia artesanal executada na técnica mista: ponto a ponto e crayon litográfico sobre pedra. CROMISTA: Luiz Benazatto e Hermelindo Fiaminghi. LETRISTA: Roberto Oppido. LITOGRAFIA. Cia. Litográfica Ypiranga. DATA DA EXECUÇÃO: 1943.
OBSERVAÇÕES ESPECIE: cartaz para mostarda "Colman".
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 121
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES
35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 14

N. DE REGISTRO 122
DESCRIÇÃO Cromo executado na técnica de ponto a ponto e traço sobre pedra, com impressão de relevo a seco. ESPÉCIE: carteira de cigarros.
OBSERVAÇÕES Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 27.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 123
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 124
DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra. A escala de cores impressa na margem indica que o cromo foi executado em 12 cores. LITOGRAFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. ESPÉCIE: livro científico.
~~OBSERVAÇÕES~~ OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 24.

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 125, 126 e 127
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 128
DESCRIÇÃO Estudo: retrato de Olavo Bilac. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRAFIA: Cia. Melhoramentos de São Paulo. DATA DA EXECUÇÃO: 1937.
OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 129
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada. ESPÉCIE: rótulo para a bebida "Fogo Paulista", da Cia. Antártica.
OBSERVAÇÕES _____

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA _____
CUSTO _____ COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 15

N. DE REGISTRO 130
DESCRIÇÃO Folhinha. CROMISTA: George Van Meen. LITOGRAFIA: Martini.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 131
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 132
DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra. A escala de cores impressa na margem indica que o cromo foi executado com 7 cores. LITOGRAFIA: Cia. Litográfica Ypiranga. DATA DA EXECUÇÃO: cerca de 1929/1930. ESPÉCIE: catálogo de carros. OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos nº 22.

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 133
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 134
DESCRIÇÃO Cromo executado na técnica: crayon litográfico e sprutz - escova e rede sobre zinco granulado. CROMISTA: Hermelindo Fiaminghi. LITOGRAFIA: Gráficas F. Lanzara. DATA DA EXECUÇÃO: 1945. ESPÉCIE: cartaz de rua, formato 1,00 x 1,50 m, para Laranjada S. Pedro. OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 4.

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 135
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 16

N. DE REGISTRO 136
DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa po-
misada. ESPÉCIE: rótulo para vinho Jurubeba.
OBSERVAÇÕES Não há informações sobre as demais referências.
Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº18.
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 137
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 138
DESCRIÇÃO Prova de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra litogrã-
fica. CROMISTA: Fulgêncio. LITOGRAFIA: Sayago (extinta). DATA DA EXECUÇÃO: cerca de 1928.
~~OBSERVAÇÕES~~ ESPÉCIE: etiqueta para tecido.
OBS.: Vide cromos 6x6 e 2,5x2,5 cm, ambos de nº 3.
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 139
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 140
DESCRIÇÃO Litografia sobre pedra granitada na técnica a crayon. CROMISTA: Hermelindo
Fiaminchi. LITOGRAFIA: Cia. Melhoramentos de São Paulo. DATA DA EXECUÇÃO: 1936. ESPÉCIE:
~~OBSERVAÇÕES~~ vinheta.
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 141
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.
OBSERVAÇÕES
35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 17

N. DE REGISTRO 142
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 143
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 144
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 145
DESCRIÇÃO Idem, detalhe.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 146
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 147
DESCRIÇÃO Litografia artesanal de cromo executado na técnica de ponto a ponto sobre pedra lisa pomisada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 18

N. DE REGISTRO 148
DESCRIÇÃO Recibo da Litografia e Tipografia Moderna

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Wladir Primerano
LOCAL: São Paulo DATA 1976 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 149
DESCRIÇÃO Preparo da pedra com esmeril e areia fina para torná-la lisa para o desenho.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Guinter Parschalk
LOCAL: Lito Cruz de Malta - São Paulo DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 150
DESCRIÇÃO Tablete de tinta litográfica sendo esfregado no prato para fazer a tinta para o desenho (TUCH).

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 151
DESCRIÇÃO Litógrafo desenhando sobre a pedra litográfica (preparando a matriz de rótulos).

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 152
DESCRIÇÃO Mesa do desenhista-litógrafo, com apetrechos.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 153
DESCRIÇÃO Pedra-matriz com desenho litográfico acabado.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 19

N. DE REGISTRO 154
DESCRIÇÃO Transportador preparando a pedra-matriz para provas.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Ginter Parschalk
LOCAL: Lito Cruz de Malta - São Paulo DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 155
DESCRIÇÃO Preparo da pedra-matriz com asfalto para dar relevo ao desenho.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 156
DESCRIÇÃO Pedra-matriz sendo esquentada com maçarico para fixar o asfalto no desenho.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 157
DESCRIÇÃO Preparo da pedra-matriz com solução de goma e ácido nítrico para queimar os brancos da pedra.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 158
DESCRIÇÃO Pedra-matriz depois de preparada e lavada sendo secada com ventoinha.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO 159
DESCRIÇÃO Pedra-matriz com desenho litográfico pronta para prova.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 20

N. DE REGISTRO 160
DESCRIÇÃO Entintando com rolo a superfície da matriz litográfica para provas.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Günter Parschalk
LOCAL: Lito Cruz de Malta - São Paulo DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 161
DESCRIÇÃO Acertando o papel de prova sobre a matriz.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 162
DESCRIÇÃO Tiragem da prova na prensa manual.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 163
DESCRIÇÃO Prova final da pedra-matriz.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 164
DESCRIÇÃO Executando a montagem das provas matrizes para copiagem em chapa de impressão.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)

N. DE REGISTRO 165
DESCRIÇÃO Chapa de máquina pronta para ser impressa.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (x) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (x)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. Nº: 21

N. DE REGISTRO 166
DESCRIÇÃO Mesa de preparação da tinta para máquina - provas de máquina para orientação da tiragem.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Ginter Parschalk
LOCAL: Lito Cruz de Malta - São Paulo DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 167
DESCRIÇÃO Máquina impressora fazendo a tiragem do impresso.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 168
DESCRIÇÃO Vista geral da seção de transporte da Litografia Artesanal Lito Cruz de Malta - São Paulo.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 169
DESCRIÇÃO Sr. Carlos Panteri, profissional transportador, 38 anos dedicados à litografia artesanal; um dos poucos ainda em atividade em abril de 79.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 170
DESCRIÇÃO Estoque de pedras matrizes na Lito Cruz de Malta.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)

N. DE REGISTRO 171
DESCRIÇÃO Vista da seção de provas e matrizes da Lito Cruz de Malta, sem nenhuma preocupação de empresa atualizada.

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. (X) CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.
FOTÓGRAFO: Idem
LOCAL: Idem DATA 1979 HORA
CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP (X)



FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS: SLIDES 35 mm

FLS. No: 22

N. DE REGISTRO 172
DESCRIÇÃO Rótulos impressos de estoque (são rótulos pre-impressos com nomes de produtos; o nome da produtora será impresso posteriormente).

OBSERVAÇÕES

35 MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO: Günter Parschalk

LOCAL: Lito Cruz de Malta - São Paulo DATA 1979 HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO

OBSERVAÇÕES

MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO:

LOCAL: DATA HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO

OBSERVAÇÕES

MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO:

LOCAL: DATA HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO

OBSERVAÇÕES

MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO:

LOCAL: DATA HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO

OBSERVAÇÕES

MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO:

LOCAL: DATA HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()

N. DE REGISTRO
DESCRIÇÃO

OBSERVAÇÕES

MM BP () COL. () CONTATO () AMPLIAÇÃO () CM.

FOTÓGRAFO:

LOCAL: DATA HORA

CUSTO COMPRA () DOAÇÃO () PRODUZIDO PELO CCSP ()