

Artes na Semana

A Radio Eldorado, em conjunto com esta folha, realizará este ano um dos concursos mais importantes de piano no mundo, no que se refere aos prêmios. O primeiro será de duzentos mil cruzeiros e denomina-se "Esther Mesquita", havendo ainda dois outros de cem mil e cinquenta mil cruzeiros, respectivamente. O interesse despertado nos meios pianísticos do País foi bastante significativo, tendo-se inscrito 36 jovens de diversos Estados. O concurso foi instituído somente para elementos jovens que não tivessem ainda recebido primeiro prêmio em outro certame, visando assim a incrementar o aparecimento de valores novos.

As provas serão iniciadas nos primeiros dias de novembro e a banca somente será conhecida nos últimos dias deste mês, devendo as provas ser efetuadas no auditorio da Radio Eldorado.

Ao primeiro colocado será oferecido ainda um recital, a ser realizado no auditorio da Sociedade de Cultura Artística.

- No mundo da música, a realização do 1.º festival do gênero apresentado em São Paulo constituiu um dos pontos altos da temporada de 1960, não só pela qualidade dos artistas apresentados nos 5 concertos, como também pela organização que visou, sobretudo, apresentar solistas de alta qualidade e peças raras, pouco ouvidas em concertos comuns.

- Anuncia-se um Festival do Cinema Brasileiro em Montevideu e em Buenos Aires, quando serão apresentados não só os últimos trabalhos filmados em nosso País, como também algumas películas consideradas clássicas pelos críticos de cinema do País.

- Anuncia-se a vinda da atriz Helen Hayes ao Brasil, considerada hoje a primeira interprete daquele país. Se o fato se concretizar e se ela vier com seu elenco, como se informa, teremos, pela primeira vez na história da nossa arte cênica, a oportunidade de ver alguma coisa do que se faz de melhor na Broadway.

- Decepcionou totalmente o elenco alemão que se apresentou no Teatro Municipal. Credenciando-se com um ótimo repertório, ao que informam os que assistiram aos espetáculos, tanto as montagens como as interpretações e os demais elementos estiveram num nível de mediocridade total.

- Leny Eversong continua obtendo êxito nos EUA e os críticos dali atribuem grande parte da qualidade da voz da cantora ao seu físico, afirmando: "O peso dela é um fator muito favorável pois tem aproximadamente cem quilos". Por outro lado, a artista diz que prefere cantar no Brasil, acrescentando: "Aqui nós não temos que pagar tantos impostos e assim podemos aplicar todo o dinheiro que ganhamos".

- Brigitte Bardot e seu marido continuam a aparecer nas notícias dos jornais.

- Os artistas plásticos, pelo menos alguns deles, andaram agitados esta semana. Os fatos podem ser resumidos assim: O proprietário da Galeria Sistina, segundo afirmam eles, teria se apoderado de trabalhos de seus colegas, entregues em confiança ao Museu de Arte Moderna. Em vista disso, resolveram boicotar a galeria, não aceitando convites para expor ali. O pintor Manabu Mabe, porém, inaugurou nesta semana sua mostra naquele estabelecimento. Aproveitando o fato, empunhando cartaz e distribuindo volantes, na hora em que se inaugurava a exposição, compareceram em frente à galeria para se manifestar contra seu proprietário, que durante anos fora o secretário-geral do MAM. A princípio acreditava-se que aqueles artistas também se manifestavam contra Mabe mas, depois, segundo declarações deles, não pretendiam hostilizá-lo, mas apenas ao proprietário da Galeria.

Se de um lado a manifestação tinha um certo sentido cronologicamente, por ser esta a primeira vez que um brasileiro expõe ali, de outro pode parecer a muitos um tanto atrasado o protesto, pois os fatos que o motivaram já são antigos e têm sido amplamente comentados nos meios interessados, sem que nenhuma atitude pública, oficial e positiva de repulsa fosse tomada até então.