

CORSO MATTEOTTI, 7

CONSULADO GERAL DOS  
ESTADOS UNIDOS DO BRASIL

Milão, em 20 de dezembro de 1965

Nº313

Exmo. Senhor  
Sérvulo Esmeraldo  
6, Av. de la République  
75 ROSNY-SOUS-BOIS  
(Francia)

Em resposta à sua carta de 9 de novembro -último, tenho o prazer de lhe informar que teremos muita satisfação em expor as suas obras na nossa pequena Galeria de Milão.

Quero entretanto informar-lhe que estamos atualmente interessados em mostras somente de gravura e desenho.

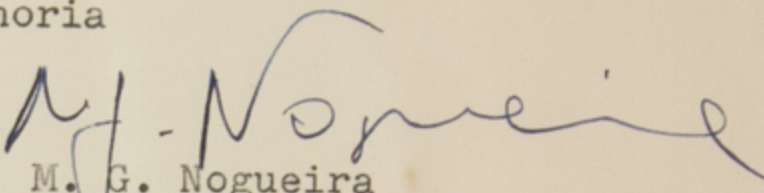
Estou reservando as datas de 22 de abril a 7 de maio para a sua exposição. Em virtude do espaço muito limitado poderemos expor de 16 a 18 obras.

A fim de organizarmos com a devida antecedência o catalogo gostaria de receber a suas gravuras nos primeiros dias do mês de março. Rogo-lhe enviar-me também fotografias suas e de suas obras, bem como dados biográficos os mais recentes e, se possível, a apresentação de um crítico de renome aqui na Europa.

Aguardando uma sua confirmação, aproveito

aproveito a oportunidade para renovar os protestos de con  
sideração com que me subscrevo

De Vossa Senhoria

  
M. G. Nogueira  
Cônsul Geral do Brasil

instituto de arte contemporânea