

Instituto de Arte Contemporânea

Sr. Willis de Castro  
Rua Haddock Lobo 1672  
São Paulo  
S.P.

CEP. 01414



R 997691

Instituto de arte contemporânea



Remete: W.C.J.

Rua Aperana 57 apto. 401 Leblon Rio de Janeiro

wil-40/153 a

Caro Willis

Recebi sua carta anunciando o recebimento do trabalho e contando-me as circunstancias do momento. Não se preocupe, tambem eu sei o que é uma mudança e seus inconvenientes e quanto tempo demora para transformar um ambiente vazio em uma casa de verdade. Espero que você solucioneo mais rápido possível esta situação passageira e incômoda e que então Mercedes e eu possamos ter o prazer de visitá-los, passando uma agradável noite em companhia de amigos.

Quanto ao papo que tivemos ao telefone no principio de dezembro no qual lhe participei a decisão de levar adiante a edição de mais duas peças de ferro, gostaria de esclarecer um ponto que considero não tenha ficado claro e que na qualidade de amigo gostaria de não deixar nenhuma dúvida a respeito. Neste telefonema perguntei por seu interesse na peça e você me reafirmou o desejo de adquirí-la. Combinamos então que o preço da peça na exposição de agosto seria mantido com a redução da porcentagem cobrada normalmente pelas galerias que é de 33%. Recordo-me claramente de haver submetido a quantia de Cr\$ 200.000,00 a seu conhecimento e ter recebido de sua parte a autorização para executar a sua peça que ficaria, conforme lhe informei, pronta em duas semanas. Como você sabe, uma outra peça idêntica à sua foi adquirida pelo Sergio em setembro a um preço maior e como em momento algum deixei de considerar esta circunstancia, não poderia ter-lhe oferecido um desconto maior do que o que me pareceu mais correto. Aconteceu depois que por motivos de fim de ano a oficina metalurgica não pode cumprir com a data que eu lhe havia dado e como você não tem telefone, pedi a Raquel o favor de lhe informar que a peça estava a caminho ( apesar do atraso ). Só pude enviar-lhe portanto a encomenda no dia 6 de janeiro com um retardo de 15 dias do prazo previsto e com a certeza de que você a esperava realmente a qualquer

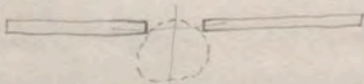
momento e talvez até estivesse estranhando o atraso. Foi então que preocupado pela greve dos transportadores e sem ter recebido por carta ou telefone nenhuma notícia do recebimento da escultura decidi lhe escrever, pois que experiencias anteriores com estas empresas me tornaram um cético inveterado, vindo a receber seu recado no domingo 16 pelo tunga.

Espero estar esclarecendo o que me parece ser um simples mal entendido telefonico e julgo desnecessário acrescentar que apesar de a peça haver chegado em suas mãos, você poderia ter-se posto totalmente a vontade para efetuar o pagamento como e quando melhor lhe conviesse pois afinal de contas somos amigos e não seria isto que me impediria de lhe enviar o trabalho. Fico até um pouco constrangido em lhe dizer isto porque você sabe bem o que é entregar o trabalho a tempo e da melhor forma possível, sabe da delícia de uma obsessãozinha no cumprimento dos compromissos profissionais, não é mesmo? Bem, espero que você possa o mais rápido possível usufruir do trabalho, instalando-se em novas e brancas paredes, cercado das maravilhas que tive a oportunidade de apreciar em sua casa anterior. Estou lhe enviando conforme você pediu o recibo com os dados descrevendo o objeto, acrescentando apenas que a aresta do corte circular interior do disco tem um outro ângulo, diferente do que você desenhou, em todas as 3 unidades da edição do trabalho.

Assim, onde está:



Leia-se:



Mercedes e eu mandamos um abraço afetuoso para você e Hercules

Waltiris

R E C I B O

recebi do Sr. Willis de Castro a importância de ....  
R\$ 150.000,00 (Cento e cinquenta mil cruzeiros)  
correspondente à venda que lhe faço de uma escultura  
de minha autoria e propriedade, de ferro pintado de  
esmalte preto fosco sôbre base de cromato de zinco,  
sem título, datada de 1982, tiragem de 3 (três) exemplares,  
composta de uma esfera massiça de 12,0cm de diâmetro  
que sustenta superposto um anel circular de chapa de  
1,0 cm de espessura por 72,0cm de diâmetro com uma  
abertura central circular de aproximadamente 10,0cm de  
diâmetro médio, por onde se encaixa parcialmente a  
esfera.

.....  
Waltercio Caldas Junior  
Rua Aperana 57 apartamento 401  
Rio de Janeiro (Leblon ) RJ

Cheque BL2 849966 de 21 jan:83 do Banco Comércio e  
Indústria de São Paulo S.A. de R\$ 150.000,00.  
.....

*Waltercio Caldas Junior*