

I EXPOSIÇÃO NACIONAL DE ARTE CONCRETA

Fôlha da Tarde - dezembro 1956

Conferência de Mário Pedrosa sobre a I Exposição Nac. de Arte Concr. X

Diário de São Paulo - dezembro 1956 -

"A arte concreta um fato histórico digno de ser tomado em consideração" X

Supl. Lit. OESP - 22-12-56

"Ainda não é amanhã" - Lourival Gomes Machado - (considerações sobre o concr.) X

"A propósito da exposição concretista" - Sérgio Milliet X

FIA, CHARUX, SACIOLLOTTI, CORDEIRO, WERNER WEISSMANN

Última Hora - 21-12-56

"Poetas e pintores provocam confusão" - reportagem aversiva X

Fôlha da Manhã - 9-12-56

"I Exposição Nacional de Arte Concreta" - Manuel Germano X

(foto da obra de Luis Saciloto e H. fiamingui) artes plast. X

Fôlha da Manhã 9-12-56

"Poesia Concreta" - Maria de Lourdes Teixeira X (Haroldo de Campos, Augusto e Décio Pignatari)

Fôlha da Noite - 3-12-56

Fôlha literária Maria de Lourdes Teixeira-

"Concretistas e Prêmios" - Artes Plásticas (a respeito do prêmio Leirner) X

DECIO, CAMPOS, HAROLDOS
"Arte Concreta" poesia concreta - lançamento de 3 obras na I Exp. nac. A.C. X

"Pintura, desenho, escultura e poesia na Exposi. Nac. de Arte Concreta" X

Décio Pignatari fala sobre o movimento

Fôlha da Manhã - 16-12-56

"Exposição Nacional de Arte Concreta" - Manuel Germano - artes Plásticas X

uma visão geral das obras expostas - fotos das obras de A. Volpi e Aurício Nogueira Lima

Supl. Lit. OESP - 4-1-57

"A poesia concretista" - Luis Martins - crítica aversiva X

Diário de São Paulo - dezembro 1956-

Prêmio Arte Contemporânea (Leirner) X

Exposição Nacional de Arte Concreta

Fôlha da Manhã - 10-2-57

"Poesia Concreta" - Manuel Bandeira - X

OESP

"Os concretos no museu" - Artes Plásticas X

"Os concretos da sala grande" - Artes Plásticas X

X já cadastrado em Fixa.