

LUX
«JORNAL»

O GLOBO
«RIO DE JANEIRO»

23
Seiembro
1972

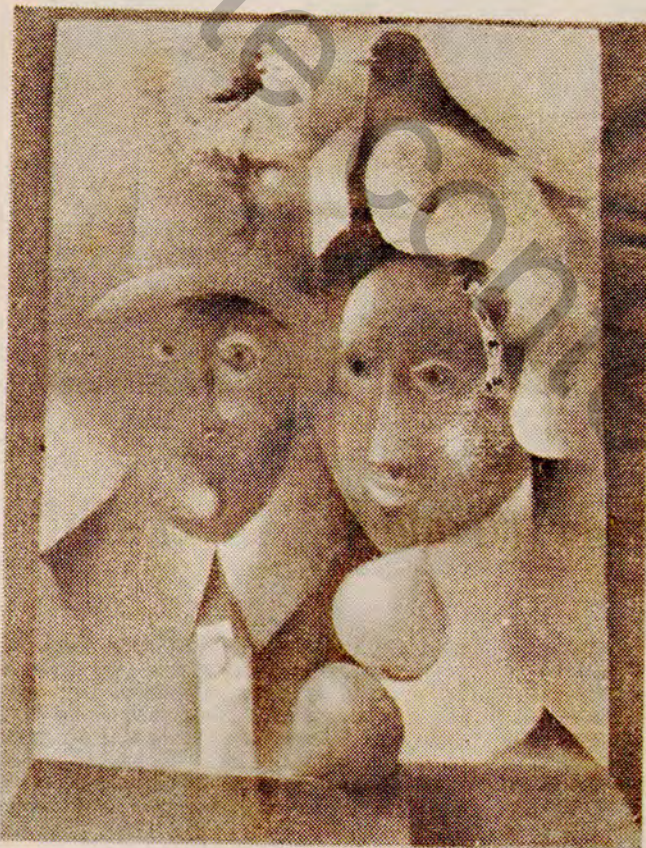
— BOEING DA VASP: o jato que melhor conhece o Brasil.

142 VIDA DAS ARTES

José Roberto Teixeira Leite

As exposições

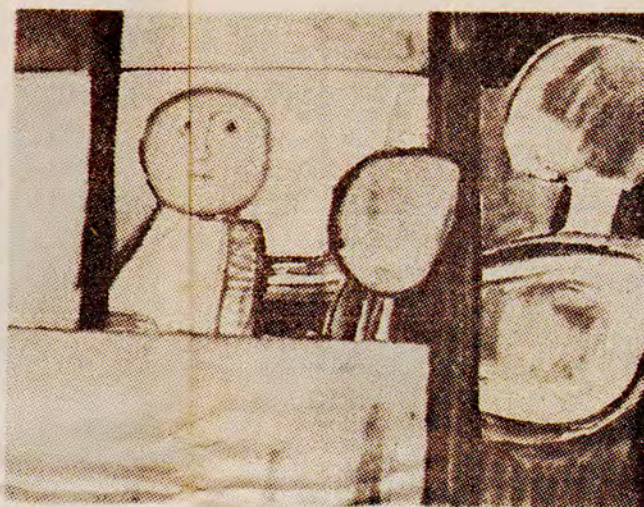
Quatro pintores — Hiram Ney, Luiz Guilherme, Romani e Iraci Milost — abriram ontem uma coletiva de seus trabalhos na Galeria Caneca's Decorações (Rua Mena Barreto, 138 — 21 horas). O mais conhecido é sem dúvida Fernando Romani, que há algum tempo se mantém à parte do movimento artístico, embora não da pintura.



Pintura de Rapoport

2 — Bossa diferente da Mini-Gallery (Rua Francisco Otaviano, 67-B): vai inaugurar amanhã uma exposição de pinturas de Alexandre Rapoport (21 horas). O texto introdutório, no catálogo, é de Claudir Chaves. Sobre o expositor, escreveu o crítico Clarival Valadares: "É um artista de formação eclética, em desenho, pintura, escultura e arquitetura, com suficiente dose de sentimento poético para desconhecer o atestado de óbito que já se preencheu para a pintura tradicional."

Pinturas do mineiro Delpino acham-se em exposição no Hotel Regente (Avenida Atlântica, 3716), numa promoção de Marina Montoli e com referências elogiosas de França Júnior e Inimã de Paula.



Jan Cobbaert: Poppenspel 1969

1 — Aquarelas e gravuras belgas contemporâneas é o título da exposição que o Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro inaugura hoje, às 18h30m, na presença do Ministro do Comércio Exterior da Bélgica, Henri Fayat. A mostra terá a duração de apenas uma semana — até 30 de setembro —, e se compõe de originais de 30 artistas das gerações mais novas. A apresentação, no catálogo, é do crítico Marcel Duchateau.



Relevo de Camargo

3 — Inaugurada ontem em São Paulo, com uma importante exposição de relevo de Sérgio de Camargo, a Galeria Collectio, à Avenida Brigadeiro Luís Antônio, 4763 (Ibirapuera). O projeto é do arquiteto Eduardo Longo. A galeria tem 3 andares, com quase mil metros quadrados, constando de sala de exposições, auditório para 600 pessoas e escritórios, e talvez seja a maior e mais moderna da América Latina.

O pintor Romaselli está expondo uma série de trabalhos recentes em seu novo atelier, à Rua Barão da Torre, 445, segundo andar.